

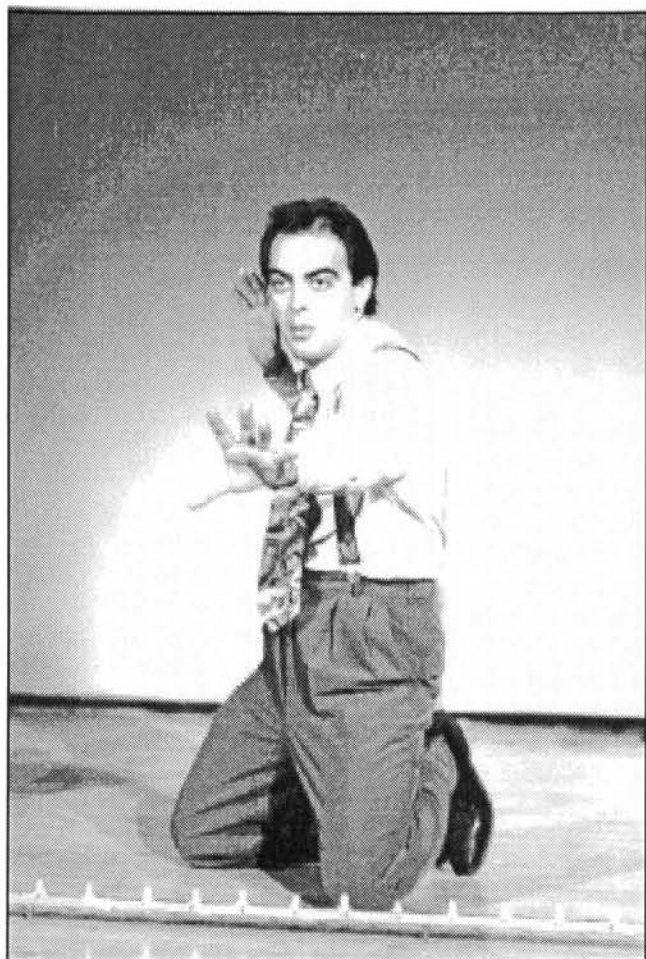


Bellpuig

REVISTA QUINZENAL
Nº 513 - ANY XXXVI
Artà, 11 de febrer 1995 (200 pts.)

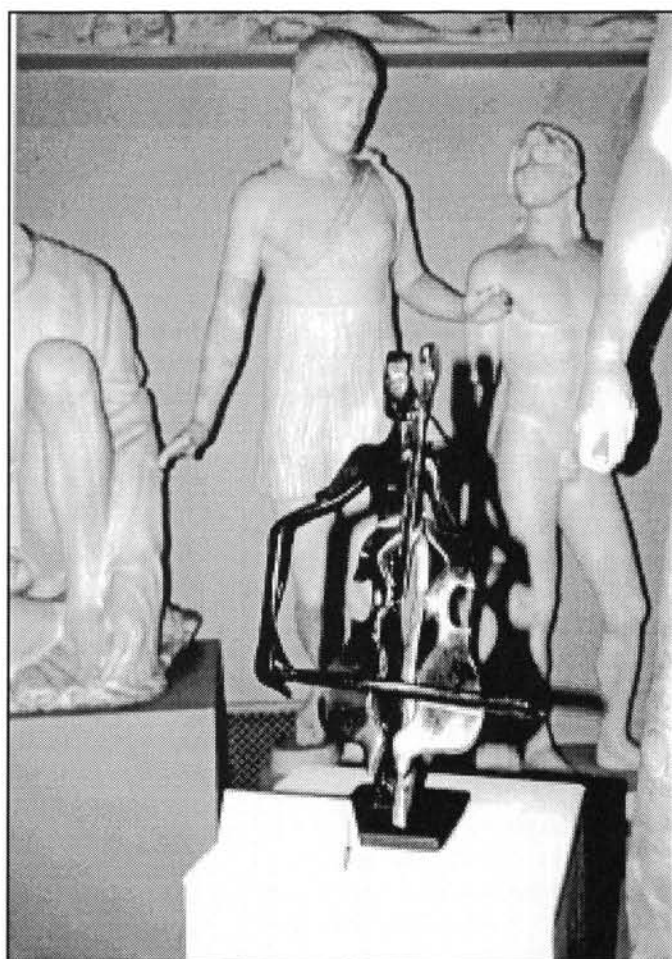


**Demà dia 12,
activitat
d'educació
ambiental a
Betlem**



Senyor Tosar Sommer

Dimarts els artanencs tendran l'oportunitat d'assistir a la representació de «Sa història des senyor Sommer» amb la qual ha aconseguit el premi de la crítica al millor actor de 1994. Publicam una entrevista amb Josep Tosar (p. 20)



Miquel Sarasate, a Bonn

L'exposició de Miquel Sarasate al Museu de la Universitat de Bonn ha suposat una experiència positiva per a l'escultor artanenc que, de cada dia, obté més reconeixement per a la seva obra (p.6)

**Zona 5-B: 17 de febrer presentació oficial de l'OTI
d'Artà (p. 3)**

Ràdio Artà Municipal, tres mesos (p. 10)


Bellpuig

Revista quinzenal

Num.513, 11 febrer 1995

Redacció i Administració:

Rafel Blanes, 10 - Artà. Apartat nº 96

Tel. i Fax 83 50 33

(contestador automàtic)

Dipòsit legal: PM 57-1969
Imp.: Tirrena S.A. (Manacor)

c/ Pintor Gris, 2 tel. 55 52 12

Redacció:

Julen Adrián

Joan Amorós

Guillem Bisquerra

Rafel Carrió

Antoni Esteva

Andreu Genovard

Sebastià Ginard

Jaume Morey

Francesc Munar

Climent Obrador

Rafel Pérez

Antònia Vives

Col.laboracions:

Miquel Dalmau

Joan Esteva

Maria Gelabert

Pere Ginard

Miquel Mestre

Antoni Muñoz

Antoni Picazo

Jaume Sureda

Bartomeu Tous

Pere Vicens

Administració:

G. Bisquerra.

Tf. 83 62 88. (particular)

Bellpuig no es responsabilitza del contingut dels articles que van firmats. No garanteix la publicació d'originals no demanats ni es compromet a donar-ne explicacions.

Bellpuig surt dos pics cada mes llevat dels extres de Sant Salvador i de Nadal.

Pep Tosar

Sa història des senyor Sommer du camí de representar la primera gran fita de la carrera artística que Pep Tosar aspira a fer. De les seves manifestacions que reproduïm a la present edició se'n desprèn aquesta aspiració. De la gran satisfacció que dóna la sensació d'haver encertat en un treball que és reconegut i admirat. Que li hagi valgut el Premi Especial de la Crítica, de la crítica de Barcelona, recordem-ho, no és més que l'evidència que aquesta gran carrera ha començat.

No ha caigut del cel ni s'ha esdevengut d'improvís. Són anys de treball constant amb algunes mostres (llegiu, crítiques) d'un talent especial que a vegades hem tengut l'oportunitat de reproduir en aquestes pàgines de **Bellpuig**. Li ha arribat un premi dels que s'esperen per una lògica que no sempre s'acompleix. Per això cal felicitar-lo efusivament i desitjar-li continuïtat en els encerts i en la bona feina.

Ell també s'ha alegrat per una altra circumstància: perquè és un èxit per a la seva companyia, en el tercer muntatge que fan. Una companyia que, arraconant complexos atàvics, ha sabut exercir la confiança en la pròpia llengua. El teatre és veu, és paraula, és llengua. Llengua que val per expressar totes les emocions que l'ànima humana és capaç de sentir i, tot dient-les des d'una representació escènica, comunicar-les i emocionar. Val per riure i val per plorar. Val per aprofundir i per a les lleugereses. Val.

El premi per a Pep Tosar i per a *Sa història des senyor Sommer* és, a més a més, un reconeixement prestigiós de la capacitat i validesa que la varietat del català de Mallorca té per ultrapassar les curtes fronteres del teatre de rialla, de costums insulsos, de vida en sordina. Ells hi tenien fe i no l'han errada. També se n'haurà de parlar quan més enviant es faci recompte del teatre d'aquests anys de normalització.

**Participació
ciutadana**

El Reglament de Participació Ciutadana ja està aprovat i ara començarà a aplicar-se amb el Registre d'Entitats Ciutadanes. **Bellpuig**, que ha realitzat un seguiment constant d'aquest tema, no pot deixar de congratular-se per aquest fet. però hi ha també qualche síntoma preocupant. Així, per exemple, durant el mes que ha estat en exposició pública, no ha rebut cap esmena. És lògic que no n'hagi rebut de les 14 entitats que el van presentar, entre les quals a nostra revista, perquè el Reglament aprovat recull el 100% de les seves demandes; però i la resta? potser que tanta unanimitat sigui producte del desconeixement generalitzat del que suposa i les possibilitats que ofereix.

Per si aquest fos el cas, entenem que, practicant el tarannà flexible i obert que el regidor Santandreu va anunciar al plenari, seria bo que el Reglament entràs en vigor «com si» totes les entitats ciutadanes del poble ja estiguessin enregistrades: començàs a arribar la informació municipal a totes les entitats i com a norma, abans de cada actuació concreta i en la redacció de cada projecte, l'Ajuntament demanàs opinió formalment als afectats per les seves actuacions, a les entitats i associacions que demostrin interès per un o altre tema, i als ciutadans en general. Si l'Ajuntament i les entitats no comencen a fer-lo servir ara mateix i en totes les possibilitats que ofereix, si no s'aprofita l'avinentsa, després pot ser massa tard per obrir una dinàmica de participació.

Si arribàssim a percebre que els assumptes públics no ens són aliens, no caldria arribar a situacions com les dels jardins de Na Batlessa, un patrimoni públic que quan acabin les obres es tancarà a la nit amb pany i clau per defensar-lo d'uns ciutadans que encara no entenen que el que és de tots també és seu, i que desconeixen el perquè de les actuacions municipals.

**BELLPUIG
ÉS
FER POBLE
subscriuiu-vos-hi**

Zona 5B

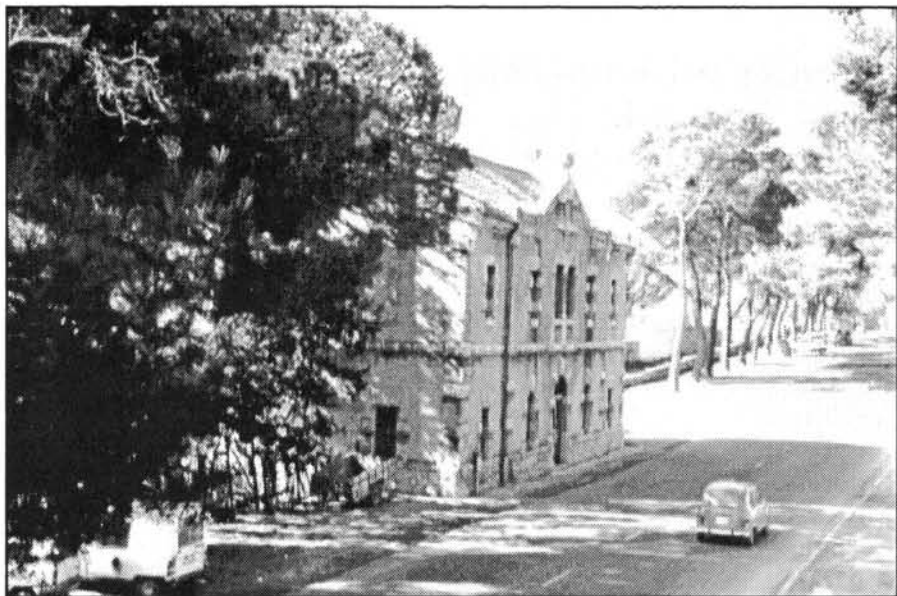
OTI a Artà

Pot semblar críptic aquest llenguatge, però ens hi acostumarem aviat. Ho ha d'afavorir la publicació de notícies com les que oferim que, tot i haver-les avançades repetidament, fins ara no tenien el grau de certesa que ja posseeixen.

Dia 17 de febrer a les 20:00 hores al local del Centre Social i amb l'assistència del Conseller d'Agricultura don Pere J. Morey, hi haurà l'acte de presentació oficial del programa 5-B i de l'Operació Territorial Integrada (que aquest és el significat d'OTI) que es durà a terme a Artà.

Això vol dir que es canalitzarà una inversió important dels fons de la Unió Europea cap al nostre municipi per tal de dur-hi a terme una sèrie d'actuacions en infraestructures públiques que han de possibilitar un pla de desenvolupament econòmic en el qual les empreses privades hi han de jugar el paper central, afavorides per ajudes avançades.

A aquesta reunió de dia 17, general, oberta a tots els interessats, en seguiran d'altres ja sectorials amb grups reduïts i específics, amb Bàrbara Mestre, gerent del Consorci, per tal de tractar temes concrets particulars de cada sector. També està prevista l'edició d'una sèrie de fulletons per a la difusió del



S'Estació, futur Centre d'Informació Turística

contingut de les actuacions i possibilitats.

Projectes públics

Els projectes que l'Ajuntament va proposar han estat acceptats i ja s'han encarregat les redaccions d'avantprojectes per tal de poder valorar amb exactitud el cost de les inversions que requeriran. Tot perquè l'execució pugui iniciar-se dins el 1995.

El primer dels projectes es concreta a l'estació del ferrocarril. La Conselleria d'Obres Públiques ja ha acceptat de cedir per trenta anys l'ús de l'edifici i els terrenys adjacents, incloent-hi la zona de via. S'habilitarà com a Centre d'Informació Turística, d'exposició permanent del Centre d'Interpretació del Municipi i com a seu del Fons Documental Miquel Barceló.

Les vies seran acondicionades

com a camí verd perquè serveixi d'enllaç amb les zones turístiques dels municipis de Sant Llorenç i Son Servera amb l'objectiu de facilitar, per potenciar-la, l'afluència turística a Artà.

El segon projecte se centrarà en unes actuacions als carrers Ciutat, Antoni Blanes i a la plaça del Conqueridor per tal de convertir-lo en passeig, eix econòmic i lúdic de la vila, i enllaç entre l'estació, el centre de la localitat i el nucli històric i puig de Sant Salvador.

La idea és d'aplicar una pavimentació noble al carrer, deixar-lo en una sola direcció de trànsit (d'entrada al poble), increment de la zona per a vianants, i dotació de mobiliari urbà unitari per a tota la via i unificat estilísticament amb el paviment. La plaça té prevista una remodelació que encara s'ha de concretar.

NECESITA USTED UN SEGURO?
ECESITA INFORMACIÓN DE LOS SEGUROS QUE HAY EN EL MERCADO?
ECESITA AMPLIARLOS QUE YA TIENE CONTRATADOS?



PROFESIONAL TITULADO, QUE SIN NINGUN COSTE ADICIONAL, LE OFRECERA ASESORAMIENTO PROFESIONAL GARANTIZADO E IMPARCIAL QUE, SIN ESTAR VINCULADO A NINGUNA COMPAÑIA DE SEGUROS (PARA NO PERDER LA OBJETIVIDAD), LE ACONSEJERA LO QUE ES MEJOR Y MAS ADECUADO PARA USTED.

LE FACILITAMOS ASESORAMIENTO Y PRESUPUESTO SIN COMPROMISO SOBRE CUALQUIER SEGURO

CORREDOR DE SEGUROS INSCRITO EN EL REGISTRO DE LA DERECCION GENERAL DE SEGUROS.

**CATALINA
TH. BONNÍN**

carrer Quatre Cantons, 5 (07570 - Artà) - Tel. 83 60 22 - Fax. 83 60 85

Ajudes a l'empresa privada

Tendran dues classes de destinataris.

A les petites i mitjanes empreses ja existents se'n dedicaran per a inversions que suposin una modernització o millora de la seva rendibilitat o un increment dels llocs de treball.

També se'n destinaran a empreses de nova creació o a altres ja existents a altres municipis que s'instal·lin també a Artà.

Les ajudes poden ser de dos tipus:

- A fons perdut, que poden arribar fins al 30% de la inversió amb un límit que, segons la cotització fluctuant del'Ecu, pot estimar-se entre set i vuit milions de pessetes.

- Crèdits subvencionats que poden arribar a un interès entre el quatre i el cinc per cent.

Per poder accedir a aquestes ajudes caldrà justificar la viabilitat de les iniciatives; però per a això també hi haurà unes altres ajudes, indirectes, com poden ser estudis de mercat, de viabilitat...

Finalment, hi haurà ajudes a la formació, dirigida a millorar les possibilitats d'ocupació o a la millora de la situació laboral dels treballadors.

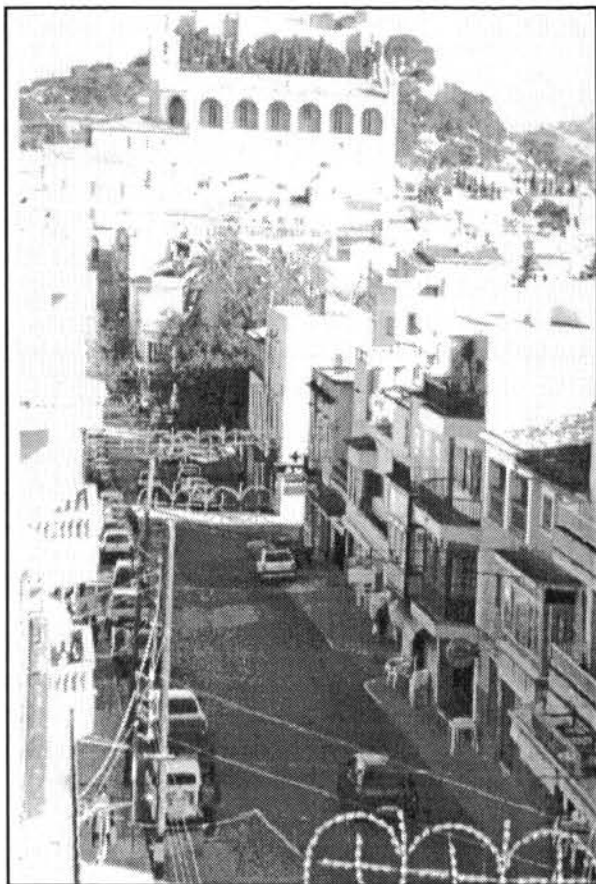
Explotacions agràries

També hi haurà una línia d'ajuda per a aquestes explota-

cions amb la intenció de diversificar les seves economies amb la implantació d'activitats complementàries (com el turisme rural, establiments de serveis...), sempre per a explotacions agrícoles en actiu que mantenguin l'explotació.

Tot ajuda a pensar que la reunió de dia 17 pot ser l'inici definitiu d'un canvi històric per a l'economia artanenca.

Carrer Ciutat, eix vertebrador de les noves possibilitats econòmiques del poble.



Obres municipals

Des de principis de mes l'Ajuntament ha publicat un ban on s'anuncien diverses obres municipals donant un termini de temps fins dia 20 d'aquest mateix mes perquè els contractistes interessats presentin les seves ofertes econòmiques. Les obres en qüestió són cinc:

- Una revisió general als replans i a l'escalonada de St. Salvador i l'acondicionament de l'entrespolat dels defores del santuari i del passeig interior de la murada.

- Reforçament dels fonaments de la Torre de St. Miquel de Sant Salvador.

- Pavimentació i realització d'una voravia als exteriors del Col·legi Públic de Na Caragol.

- Construcció d'algunes rampes d'accés a diversos edificis municipals d'Artà i de la Colònia de Sant Pere i supressió de diverses barreres arquitectòniques d'aquests edificis.

- Ampliació de la cuina del Club de la Tercera Edat i reposició dels sòtils del bar i de la sala de billars.

Totes les empreses interessades en la realització d'aquestes obres poden informar-se a través dels tècnics municipals els dilluns d'11 a 14 hores i els dijous d'11 a 18 hores.



FORN CAN BECA

Cada dia, bon pa

Despaix central:

Rafel Blanes, 51 - Artà - Tel. 83 61 72

Intens programa de repoblació forestal

Tres brigades dels serveis forestals de SEFOBASA duen a terme una intensa campanya de repoblació forestal a finques del terme d'Artà, amb l'ajuda de potent maquinària capaç de treballar en terrenys de difícil accés. En aquesta setmana passada treballaven a Betlem, on diumenge dia 12 s'hi ha de desplaçar un grup de voluntaris per participar en una de les activitats del Programa d'Educació Ambiental.

Ets Olors, Son Puça, Sa Cova, Son Not, Sos Sanxos, Albarca i Betlem són les finques en què es desenvolupa aquest programa, ja en la fase final d'execució. S'hi sembren alzines, pins i garrovers, de llavor i de planter, amb una densitat de 500 arbres per hectàrea. Dues orugues mecàniques com la que es veu a la foto llauen el terreny fins i tot el més abruptes, com poden ser els costers que es veuen en segon terme a la foto, darrere la màquina. En algunes zones la sembrada de les llavors es fa manualment dins el solc, mentre que els plançons són transplantats i protegits amb dues estakes sòlides de fusta sobre les quals s'hi adapta una casera de fil de ferro inoxidable i robust. Es repassen totes les faltes de la campanya de l'any passat, les produïdes per l'incendi del mes d'agost i, a més, noves zones que es repoblen per primer cop. La campanya, finalment, no s'ha



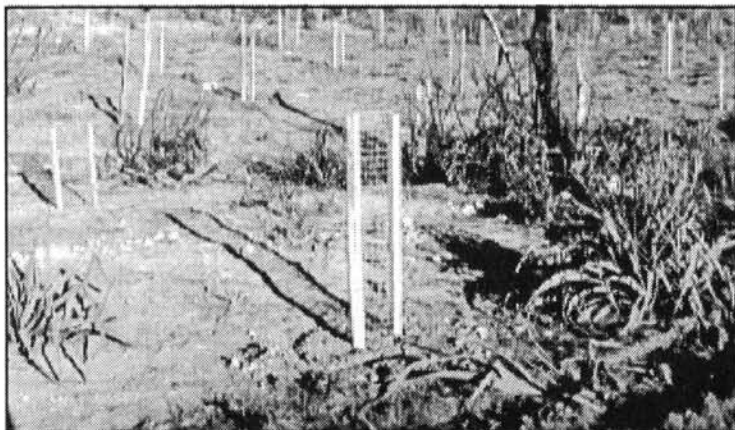
L'oruga treballant a la zona de Son Puça

fet com en principi s'havia previst ja que s'havia estudiat la possibilitat d'espargir les llavors des d'una avioneta.

En aquest sentit cal remarcar que la resembra feta fa un any ha donat un resultat pobre ja que la sequera que va seguir i, sobretot, l'incendi de l'estiu la perjudicaren moltíssim. En canvi la campanya d'enguany sembla que parteix bé perquè ja hi ha senyes que la germinació a les primeres àrees treballades

dóna resultat.

No hi falten els quens i quenes. Personal experimentat que ha vist els treballs que es duen a terme no acaba d'estar segur del resultat. Pensen que el llaurat als costers de les muntanyes podria deixar la terra remoguda a mercè de l'escorrentia en cas de pluja i això podria afavorir la pèrdua de terra a llocs on n'hi ha poca i és difícil que se n'hi produeixi de nova.



Zona ja repoblada, en aquest cas amb plançons



TALLERS DE REPARACIONS
Miquel Jaume Ferragut
VENDA D'AUTOMOBILS
NOUS I USATS

Taller: Pl. Conqueridor, 9 - **Mostrador:** C. Nou, 18
Tel. 83 63 01 - ARTÀ

ESTANC CAN CABRER
caça i pesca



Pau Cabrer Mestre
Ant. Blanes, 30 tel. 83 60 94 - Artà

Miquel Sarasate, exposició a Bonn

«Fantàstica», va ser l'adjectiu amb què E. Miquel Ginard Cortès, Sarasate, ens va resumir l'experiència d'exposar a l'Akademischen Kunstmuseum de la Universitat de Bonn. Des del 15 al 25 de gener el conjunt d'obres que hi va dur s'han ofert a un públic entès i selecte. No era una exposició com les que habitualment es fan aquí, sinó que era més aviat una mostra, ja que les obres no estaven a la venda. Això no obstant l'exposició li ha permès altres contactes que s'han traduït tant en vendes com en possibilitats per a noves exposicions.

L'organització (conta meravelles de la capacitat del Doktor Direktor del Museu quant a la ubicació de les escultures entre les estàtues de les antigues civilitzacions persa, fenícia...), l'assistència de l'ambaixador d'Espanya don Fernando Perpiñà-Robert, com la dels seus amics de Carrossa contribuïren a un acte que va tenir una ressonància notable. Ens ha mostrat l'edició del Welt am Sonntag del dia de la inauguració i conté una referència a l'acte.

En Miquel ens diu que és conscient que «Possiblement serà l'única ocasió en la vida en què hauré pogut exposar a un lloc com aquest, però haurà valgut la pena». A l'hora de fer balanç, a més de mostrar la seva satisfacció, que ja hem recollit, l'artista assenyala que això li haurà obert noves portes i possibilitats. Parla ja d'un oferiment que li han fet d'anar a París, de tornar a Suïssa... Dubta, però és possible que abans que acabi l'any torni sortir a l'estranger.

Miquel Sarasate està molt gelós de la seva llibertat i la vol preservar per damunt de tot. Va observar que la gent que li comentava la conveniència d'entrar dins la roda del



Miquel Sarasate en un moment de l'acte d'inauguració a l'Akademischen Kunstmuseum de la Universitat de Bonn

mercant de l'art trobava estrany que es mostrés reticent a donar la passa. No li fa cap gana la possibilitat de perdre l'absoluta llibertat de decidir què fer, i com i quan. Li suggereixen que també treballi temes més accessibles, més comercials, però per a ell l'art és la forma d'alliberar la capacitat de creació, sense traves ni coaccions. Veu que quan ell diu que les obres no li surten quan ell decideix sinó quan coincideixen molts de factors, hi ha gent que se n'estranya. I es decanta per mantenir aquesta llibertat.

En aquest sentit va manifestar la

seva satisfacció de treballar amb Christian Zeller, de Suïssa, un galerista que li deixa molt de marge per a aquesta feina sense traves i li ofereix un assessorament molt interessant.

Com a anècdota conta que ha sabut que les inundacions d'aquestes passades setmanes obligaren a tancar al públic l'accés al Museu. No ha intentat aclarir més detalls perquè suposa que ja deuen tenir les seves preocupacions i, en realitat, no sap si és el propi museu o els accessos els que han estat perjudicats per les plogudes.

Nova treballadora familiar

En un Ban aparegut aquesta mateixa setmana, l'Ajuntament ha convocat una plaça per a contractar una treballadora familiar més. La demanda detectada per l'assistenta social des de fa uns mesos i les dificultats per cobrir les persones i famílies necessitades d'aquest servei ha donat lloc a aquesta convocatòria per al termini d'un any, prorrogable si fa falta. Els requisits que es demanen són la titulació de treballadora familiar o equivalent i el carnet de conduir B-1. El termini de presentació de sol·licituds acaba el pròxim divendres dia 17 a les 13 hores. Per a més informació es pot cridar al 835624.

CASA BOTELLA

(Fundada año 1954)

Batlessa, 25

ARTÀ

LES OFRECE: (por reformas)

*TRESILLOS
* BUTACAS
*COMEDORES

*COLCHONES PIKOLIN,
15 % descuento

La finca de Betlem es presenta al poble

Demà diumenge el poble està convidat a visitar les instal·lacions

Per a demà, diumenge dia 12, l'Ajuntament té prevista una visita multitudinària a la finca de Betlem, ara de propietat municipal. Aquesta activitat, inclosa dins el Programa d'Educació Ambiental d'enguany, pretén donar a conèixer la propietat, oferir-la al poble perquè la se senti com a seva i comprovar que les condicions i recursos que ofereix per a diferents usos són il·limitats. Com ja anunciàvem en el número passat, i amb paraules del batle Miquel Pastor, «més que res es tracta d'una visita simbòlica en què les diverses activitats que s'hi tenen programades serveixin de punt de partida per a un projecte més ampli i pretensions en el que volem que hi participi com més gent millor».

De fet, les diferents escoles de primària aquestes darreres setmanes ja hi han duit a terme sembrades d'arbres i altres activitats d'acondicionament pels voltants del quarter dels soldats. Feines semblants són les que estan programades per demà, petites actuacions per adecentar, com a mínim, els voltants de l'edifici militar: sembrar-hi alzines, adobar diverses esportellades de les parets que el circumden, esmotxar els pins, netejar les voreres i les jardineres, tancar el recinte amb una barrera, etc.

Tot i que la convidada s'ha fet a nivell general, les APAS de les escoles han estat convidades especialment pel fet que la finca en qüestió pot ser un marc idoni per a les acampades de l'estiu i la seva implicació pot ser fonamental a l'hora de fer-hi segons quin tipus d'intervencions. La partida està prevista per a les 09'00 del matí des de la plaça de l'Ajuntament. Un cop allà es procedirà a explicar les



Aspecte de la nova imatge que van adquirint els jardins de Na Batlessa

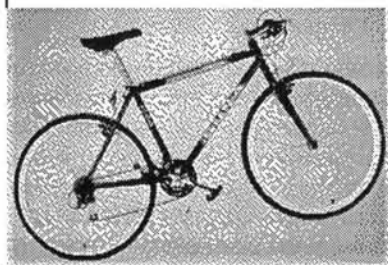
Na Batlessa canvia d'imatge. - Després de gairebé dues setmanes de fer-hi feina, Na Batlessa comença a oferir una imatge diferent. La construcció de les diferents gavetes voltant els arbres i l'anivellament de tot el pis del jardí amb el de l'entrada fan que l'espai redistribuït faci una altra impressió. Els prop de cinquanta centímetres que puja el nivell permetran dotar de terra suficient les gavetes d'uns arbres que ja feia temps que ho necessitaven. Així mateix, s'instal·laran les conduccions de goteig per regar-los a l'estiu i, un cop acabada l'obra, s'exsecallaran i resembraran les faltes que hi ha dins les jardineres. Segons fonts municipals, el tancament del recinte serà la darrera fase de les obres, així com la col·locació d'una escultura donada per Miquel Sarasate a l'Ajuntament enmig del jardí.

diferents tasques a fer i es distribuïran els grups de feina de forma que es treballi coordinadament. Al final, cap a migdia, l'Ajuntament convidarà tots els assistents a una torrada conjunta donant per acabada la diada.

La guia de Ses Païsses, a impremta

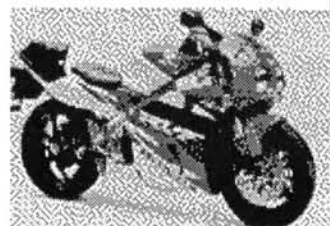
Ses Païsses comptarà ben aviat amb una guia de visita. Promoguda per l'Ajuntament i co-patrocinada per la Caixa de Balears «Sa Nostra», aquesta mateixa setmana entraven a impremta les proves de la versió catalana, que serà la primera a entrar a màquines, abans de les versions castellana, alemanya i anglesa. Està

previst que per a finals d'aquest mes pugui ésser presentada al públic i comenci la seva difusió al mateix poblat. Recordem que aquesta guia ha estat elaborada per Jaume Alzina, Miquel Pastor i Jaume Sureda, amb fotografies d'Agustí Torres, i que ha comptat amb la col·laboració de la Conselleria de Cultura del Govern Balear.



MOTOS-BICICLETES
COMERCIAL SANSALONI

c/ fondo nº 5 - tel. 83 62 93 - ARTÀ



El Punt Verd, en marxa

El funcionament del nou sistema de recollida selectiva sembla que ja comença a donar els seus fruits. Si bé la difusió del nou sistema continua, els volums de recollida de paper i vidre han augmentat considerablement, sobretot la recollida organitzada de paper a les escoles. Pendent encara la instal·lació del Punt Verd de la Colònia de Sant Pere i de l'acondicionament i embelliment del Punt Verd d'Artà, la campanya continua i se'n fa un seguiment per detectar-ne les possibles mancances per part dels responsables municipals. Així mateix, la instal·lació d'un contenidor d'olis de motors i la recollida de piles en els diferents punt de venda sembla imminent i es confia que a finals d'aquest mes quedi resolta.

Actuació de «Els Valldemossa»

Aquest dimarts passat, dia de mercat, tengué lloc entre Na Batlessa i la plaça del mercat, una actuació del conegut grup Els Valldemossa. L'actuació, que començà a les 11'00 hores, formava part del cicle «Música al Mercat» que la Caixa de Balears «Sa Nostra» duu a terme arreu de Mallorca en col·laboració amb els diferents ajuntaments, en aquest cas el d'Artà. L'actuació, que durà poc més d'una hora, comptà amb gran assistència de públic, sobretot de dones que, com cada dimarts, visiten el mercat i que, senalleta plena, contemplaren la intervenció del grup fins que acabà aplaudint cada un dels temes que interpretaren.

L'escenari va quedar envoltat d'un nombrós grup de persones que per aquelles hores voltaven el mercat i també per un grupet d'al·lotjats de les escoles que asseguts a terra gaudiren tots de les populars cançons del famós grup. Va ser un acte-concert molt familiar ja que el conjunt va animar als assistents a cantar amb ells algunes cançons i que foren corepresents pel més valents i animosos.

N'Aina Cinta va regalar un capellet de pauma a la cantant del conjunt, la qual el va dur fins al final de les interpretacions. També dedicaren algunes cançons als artanencs, en especial a Jeroni Fito i a la revista **Bellpuig**, companys de viatge en una anada a Figueres fa



Costa i Llobera, noves propostes.- Després d'haver rebut la comunicació oficial que la Conselleria d'Obres Públiques havia promès a l'Ajuntament arran de l'entrevista que els diferents representants polítics i els veïnats de la barriada tengueren amb el conseller Reus, l'equip de govern acordà en la passada Comissió de divendres dia 10 de presentar oficialment a dita Conselleria una sèrie de suggeriments per tal d'ampliar les millores a fer a l'Avinguda. Cal aclarir que, un cop comentats els contactes entre Ajuntament i Conselleria, el passat dilluns dia 30 el batle Miquel Pastor i el regidor Montserrat Santandreu, juntament amb l'arquitecte municipal, reuniren els veïnats per comentar plegats les solucions que s'exposaren des de Palma. A la vista d'això, governants i veïnats acordaren que en la pròxima Comissió de Govern s'aprovàs la remissió d'un plec de suggeriments a la Conselleria per tal d'allargar la voravia que es preveu al creuer del carrer del Ponterró fins al del carrer Major, així com també preveure la conducció d'una línia elèctrica davall aquesta mateixa voravia per a la instal·lació de faroles que, des del centre de l'avinguda, il·luminin els dos sentits de circulació, ja que el simple enllumenat dels creuers es considera insuficient i així ho demostren part dels accidents haguts en aquest tram. A l'espera de pròximes notícies, des de **Bellpuig** estarem pendents d'allò que pugui passar.



Un moment de l'actuació de «Els Valldemossa»

poc temps per fer la presentació d'un llibre de Jeroni Fito i i de la qual informarem oportunament.

Sens dubte fou un dimarts de mercat inaudit i molt participat per tota la gent que freqüentava la plaça en el moment de l'actuació. Segons ens informà el regidor de Cultura,

Montserrat Santandreu, per al proper mes de desembre, concretament per dia 19, està prevista l'actuació del grup d'animació infantil «Borinots», inclòs dins el mateix cicle d'actuacions organitzades per «Sa Nostra». Tot un encert per part dels organitzadors.

Endemismes de la flora balear

Inclòs dins el Programa d'Educació Ambiental d'enguany, entre els dies 17 i 26 de febrer tindrà lloc a les sales d'exposicions de Na Batlessa una mostra fotogràfica d'«Endemismes de la flora balear». Les fotografies, obra de Martí Cantallops, són cedides per la Caixa de Balears «Sa Nostra» en motiu del Programa d'Educació organitzat pels serveis educatius i culturals de l'Ajuntament. Al marge d'estar oberta al públic en general els dies i les hores esmentats, l'exposició serà visitada per les diferents escoles de primària i serà objecte d'activitats posteriors a l'escola.

Pere Pujol, inauguració de bust

El proper dia 23 d'abril, diada del llibre, podria ser l'elegit perquè sigui inaugurat el bust que Pere Pujol va fer d'Antoni Mus, el conegut autor manacorí, que tanta relació va mantenir amb Artà. L'obra, realitzada en bronze, serà situada a la plaça que se li ha dedicat exactament en el lloc on hi tenia la seva residència familiar, a Els Creuers, just davant de la benzinera de la carretera de Palma.

Programa d'Educació Ambiental Artà 95. Activitats escolars

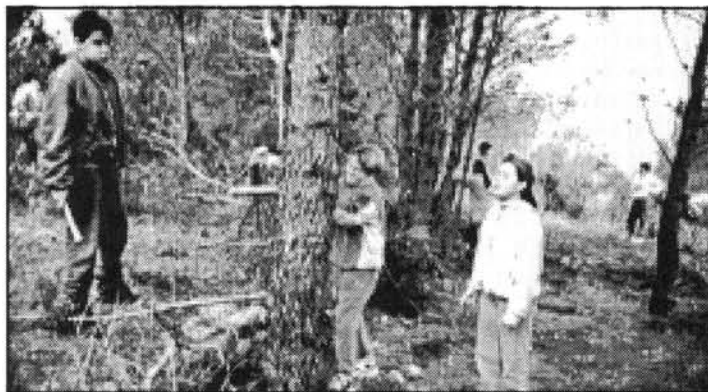


Els alumnes en plena activitat

(B. Tous.-) Els passats dies 1, 3 i 9 d'aquest mes de febrer, alumnes de 7è i 8è dels col·legis Sant Salvador i Na Caragol i de 5è i 6è del col·legi Sant Bonaventura han realitzat activitats a la finca de Betlem tal i com es tenia previst a la programació d'enguany d'Educació Ambiental. Les activitats, organitzades pel Servei Municipal d'Orientació Educativa han consistit bàsicament a sembrar alzines a una de les zones recentment cremades de la finca i a netejar el recinte i voltants del que era l'antic quarter i que ara es pretén que per enguany mateix pugui servir de lloc d'acampada per als tradicionals campaments d'estiu que organitzen les escoles.

L'activitat tenia una relació directa amb un dels objectius generals del programa escolar: la cura del nostre entorn i, a més, va contribuir decisivament a treballar-lo pel que fa als caires actitudinals i de comportament, aspectes que a vegades són difícils de concretar.

El més positiu d'aquestes jornades sens dubte va ser la serietat i ganes de treballar amb que les varen afrontar els alumnes. Els pares i altres adults que acudesquin a les activitats programades per demà dia 12 podran veure la feuada que varen fer els al.lots i s'hauran d'espavilar si no volen quedar darrere.



**Ventajas
de Altura
para su
Nómina**



Acceso a Todos los Productos y Servicios de Banca March

- Cambio de domiciliaciones sin cargo
- Seguro de Accidentes gratuito
- Tarjeta 4B y Visa
- Anticipo Nómina
- Crédito Consumo
- Préstamos Hipotecarios
- Cuenta Ahorro Vivienda
- Seguro Hogar
- Plan de Pensiones
- Depósito Futuro

Infórmese en cualquiera de nuestras oficinas

BANCA MARCH

ASI DE CLARO

Ràdio Artà Municipal, tres mesos

«N'ho m'ha sorprès molt perquè tenia moltes esperances en el projecte. Jo ja vaig viure l'expansió d'una emissora i l'experiència em va servir per creure que a Artà podria passar una cosa semblant; però la veritat és que no esperava tanta d'acceptació ni tanta participació, o que no es produiria tan aviat. En aquest sentit ha superat les meves expectatives».

Són paraules de Jaume Massanet Brunet, responsable de la nova etapa de Ràdio Artà Municipal i conductor de les dues hores diàries de programació estable que des de fa tres mesos s'emeten pel 107.8 de la FM. A les nostres preguntes va respondre que no s'esperava tantes cridades i que es creàs tan aviat un públic fidel que cada dia el sintonitza, que hi hagi tants d'establiments públics que el mantenen connectat a la megafonia interior...

«Hem de tenir en compte que entre les 17:00 i les 19:00 es produeixen dos fets favorables. Les emissores de TV han acabat les seves programacions fortes de sobretaula, les dones solen fer feines sense poder mirar la pantalla i, a més, a les 18:00 comencen a acabar jornades laborals masculines. Tot ajuda, però el fet de tractar temes exclusivament d'Artà resulta interessant per a molta gent».

«Consolidada? Crec que sí, almenys hem fet les primeres passes i ara es tracta de mantenir el nivell. Seguirem amb les dues hores diàries i les habituals dels caps de setmana, però a l'estiu podria ser que provàssim d'emetre també en horari de matí».

Els temes que més acceptació han



tengut han estat diversos. Per exemple, assegura Jaume Massanet, els tertulians fixos que periòdicament tracten d'un tema concret. L'esport també té molta bona acollida, especialment les modalitats més difoses, com són el futbol, el bàsquet i l'hípica. Ens fa avinent que la primera entrevista que Miquel Angel Nadal va concedir després del gol marcat contra Dinamarca amb la selecció espanyola, va ser a Ràdio Artà. També el varen tenir després de la lesió contra el Bilbao i els oients pogueren comprovar que s'esplaia amb més espontaneïtat que davant els mitjans habituals.

També han treballat les festes. Sant Antoni els ha resultat una mina radiofònica perquè els artanencs han seguit tot el que per ràdio es va donar. Ara tenen en marxa la cobertura dels Darreres Dies i ja han oferit una ximbombada en directe des de l'estudi 2. També han emès gravacions fetes de concerts de la Banda de Música i de l'Orfeó Artanenc. A la foto veim, precisament, membres de la coral que acudiren a l'estudi 2 per explicar la seva actualitat.

Però el que més impacte té és l'aspecte de notícies. La immediatesa del mitjà s'adapta per-

fectament a aquests continguts. Cada dia es donen les novetats del que passa a la vila. Es mantenen contactes freqüents amb els protagonistes de les notícies, ja sigui per connexions per telèfon, ja sigui per presència física a l'estudi. El Batle o un regidor també informen periòdicament de les novetats més importants.

Quant a novetats tècniques, es vol anar amb prudència, sobretot tenint en compte que hi ha molta dificultat per superar els obstacles naturals que impedeixen la recepció des de la Colònia, que seria l'objectiu primordial d'una eventual ampliació de cobertura; però ja s'arriba fins i tot a Manacor. Les millores introduïdes a l'estudi 2 han donat més nitidesa a les tertúlies. Ara es projecta l'adquisició d'un bon aparell per a gravacions i d'uns telèfons mòbils que permetrien incrementar les connexions des de l'exterior, des del punt on es produeixen les notícies.

Però l'índex que millor marca l'èxit que s'ha aconseguit potser sigui el que Jaume Massanet ens diu al final: «Les cases comercials han captat aquesta creació d'audiència i comencen a interessar-se per passar la seva publicitat als espais de Ràdio Artà Municipal».

Excavaciones SEBASTIAN SASTRE EXCAVADORA MINI

C/. Son Servera, 29
Tel. 83 65 59

07570 ARTÀ
(Mallorca)

CONSTRUCCIONES NOVA 3000

ESTRUCTURAS Y TRABAJOS
REALIZADOS POR ALBAÑILERIA.

PIDAN PRESUPUESTO SIN COMPROMISO
LES ATENDEREMOS DE INMEDIATO.

Información: Rafael Corraliza García
Avda. Ferrocarril, 27 - 2º
Tel. 836697 Artà.

Volta Ciclista a Mallorca

El dimarts dia 7 a les 12,45 va passar per Artà el grup de ciclistes que participaven a la volta a Mallorca. Tots els carrers on passaren estaven replets de gent que gaudiren d'aquest moment espectacular del pas de tants de corredors que venien d'Alcúdia i havien d'acabar l'etapa a Cala Ratjada. Com ja havia passat en altres ocasions l'expectació va ser màxima: a l'Institut hagueren d'interrompre les classes perquè els alumnes, tots, es feren fonedissos.

Túnel tancat

El túnel que travessa el Coll d'Es Vidrier, a la carretera Capdepera Son Servera, es troba tancat al trànsit per perill de despreniments. Entretant es fan obres de reparació per tal d'assegurar que no es tornin produir amollades de fragments de roca. Tot i que s'havia assegurat que noduraria més d'una setmana, la interrupció ja en du tres i de bell nou és necessari pujar i baixar el coll.

Rafel Piris, a la GEM

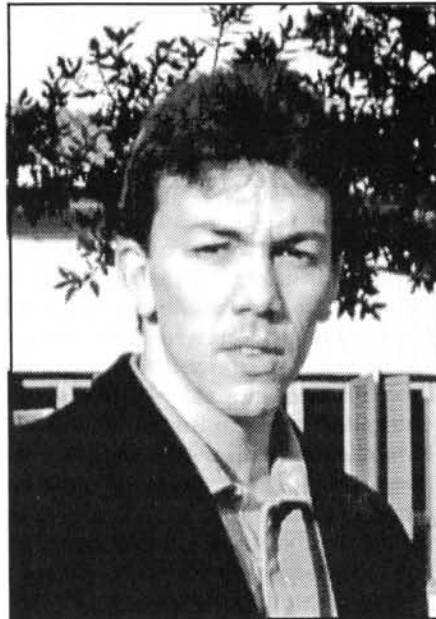
Rafel Piris Esteve, que va ser porter de primera divisió amb el Granada i l'Espanol, ha sortit al darrer número de la revista «Brisas» en el fascicle col·leccionable de la Gran Enciclopèdia de Mallorca. En reproduïm la inserció:

PIRIS ESTEVA, RAFEL (Artà 1932). Futbolista. S'inicià en les categories inferiors del C.D. ARTÀ, on començà a destacar com a porter. Aquest club el traspassà (1951) a l'Atlètic Baleares. Amb aquesta entitat jugà tres temporades a 3ª

Montserrat Santandreu, candidats dels Independents

La notícia, que ja circulava de feia temps, finalment s'ha confirmat.

Montserrat Santandreu, regidor de Cultura, ha estat elegit per encapçalar la llista que el Grup Independents d'Artà presentarà a les eleccions municipals del proper 28 de maig. La resta de membres de la candidatura encara no està perfilat però, segons ha anunciat, dins aquestes setmanes es farà pública.

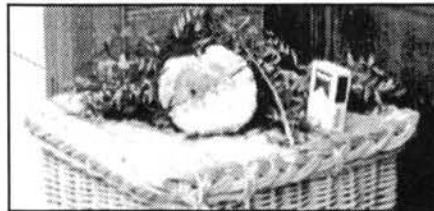


Divisió (1951-54). El 1954, fitxà pel Granada C.F. i va pertanyer a aquest equip durant set temporades (1954-61), tot i que durant la de 1955-56 va jugar cedit amb el Ceuta. Amb el Granada ascendí (1957) de segona a primera Divisió. El 1963, fitxà per l'Espanyol de Barcelona, amb el qual durant tres temporades (1963-66), jugà a primera divisió. Ja al final de la seva trajectòria esportiva, fitxà (1966) per Real Mallorca, on hi jugà dues

temporades (1966-68) a segona divisió i finalment, disputà dues temporades a tercera divisió (1968-70) amb el CD. Manacor. El 1970, deixà la pràctica del futbol.

Esclata-sangs fora temps

La present foto d'aquest esclata-sang va ser presa a l'esparteria de ca'n Pentalí dia 7 d'aquest mes de febrer. L'havia trobat na Francisca Porra, esposa d'en Sebastià Barrines, a unas finca de la qual no ens ha volgut dir el nom. L'exemplar, fora ja quasi de temps, està exposat al mostrador de la tenda esmentada, suposam que no per gaire dies més perquè segur que el posaran dins la pella o al foc per menjar-lo-se.



CARPINTERIA SANCHO

**MUEBLES DE COCINA Y BAÑO
DOBLE ACRISTALAMIENTO
HERMETICO**

C/. Ciutat, 63 - 07570 - ARTÀ Tel. 83 55 83

Clàssics - Novetats - Importació TEIXITS LLEVANT

Plaça Barcelona, 2

Tel. 457078

(Davant l'Estadi Lluís Sitjar. Bus nº 8).

Palma de Mallorca

ATENCIÓ ESPECIAL ALS ARTANENCS

Programa d'Educació Ambiental

Actituds cíviques i protecció del medi

Dia 27 de gener va tenir lloc la taula rodona que figurava en el programa, moderada per Macià Riera, recactor en cap d'«El Día del Mundo». L'assistència no va ser molt nombrosa, però el debat es va animar i va resultar força interessant. Després de presentar unes línies mestres referides als aspectes educacionals i econòmics de la relació amb el medi, el moderador va donar un primer torn de paraula a cada un dels assistents.

Antoni Alemany, batle d'Alcúdia, en la seva primera intervenció va recordar que el seu municipi s'havia autodeclarat municipi ecoturístic, amb dos objectius bàsics. Conscienciar del fet que el turisme és menja el medi que l'origina, i que calen unes línies clares per evitar l'autodestrucció. «Ha estat una resposta crítica», va dir que ha provocat una reflexió positiva constant: és rendible econòmicament, és una necessitat vital per a un municipi



Un moment de la taula rodona. D'esquerra a dreta, Jean Schalekamp, Francesca Cañellas, Macià Riera, Mercè Truyols i Antoni Alemany.

com el seu, i turísticament imprescindible per a un mercat europeu seleccionat.

Mercè Truyols, presidenta d'ARCA, va subratllar la necessitat de revitalitzar els centres històrics de les poblacions. Sobre com conscienciar la població va dir que calia començar per reconèixer la capacitat de canvi i d'entendre que l'entorn és un bé comú.

Jean Schalekamp, escriptor i traductor holandès, va parlar que encara hi havia diferència en la formació ambiental dels pobles

mediterranis i els nòrdics. Ell es va fixar en el detall del sobreabús de les bosses de plàstic, que és un producte molt nociu i que en països més avançats, perquè tingueren més prest aquest problema, ja s'han modificat els usos: la bossa de paper reciclat, que és més incòmoda, però que permet el reciclat. A Europa es tornen a posar en ús els envasos de vidre, retornables.

Francesca Cañellas, que substituïa Antònia Llabrés, va remarcar la necessitat de l'educació en la protecció de l'entorn. Assenyala el

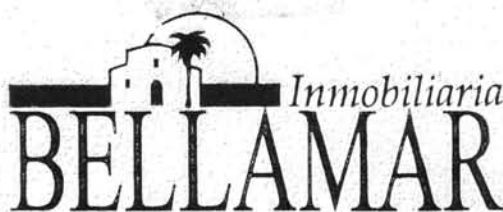
EL MERCADO INMOBILIARIO SE RECUPERA

Después de Años de crisis y recesión, el mercado inmobiliario ha empezado a despertarse en los últimos meses. Estoy seguro que muchos de los lectores conocerán a alguien quien ultimamente ha logrado vender algo después de años de intentarlo sin éxito.

No obstante, los milagros no existen, y después de una crisis tan larga, la venta inmobiliaria sigue estando llena de riesgos y a veces de disgustos. Los compradores en general, se han vuelto mas sofisticados, y exigentes; saben que los precios han caído mucho en los últimos tres años, hecho que, junto a una oferta a veces abrumadora, en nada favorece a una "buena venta".

Si Usted tiene una propiedad inmobiliaria que quiere vender, confíela a una empresa de probada seriedad y eficacia. En Inmobiliaria BELLAMAR, no le haremos promesas que no podemos cumplir. Le diremos las verdades, basadas en nuestra larga experiencia en la venta inmobiliaria, y trazaremos una estrategia concreta, diseñada para vender su propiedad. Nos cuidaremos de todos los trámites necesarios para que la venta de su propiedad le resulte fácil y rentable.

Tenemos oficinas propias abiertas en diversos puntos de Mallorca y de Alemania. Llámenos a nuestra oficina, y le enviaremos un especialista para estudiar su caso particular.



AHORA TENEMOS OTRO PROBLEMA

Después de nuestro ultimo artículo: "Quin Problema mes idiota!" (que sigue vigente!) tenemos un problema distinto. Necesitamos casas bonitas

para alquilar. Los requisitos son sencillos, deben tener al menos dos o tres dormitorios, un baño en buenas condiciones, una cocina equipada, una sala de estar, un comedor, un jardín, y mejor si tiene una piscina,y, estar en un lugar agradable para pasar las vacaciones.

De la misma forma que ocurre en la Península, por ejemplo en la Costa Brava, o en el Sur de Francia, tenemos una demanda impresionante para casas de verano y con las temporadas turísticas actuales, la ocupación esta casi asegurada, además de una alta rentabilidad !!!

¿Por que es mejor alquilar varias veces para dos semanas o mas, que alquilar una vez para todo el año? Por que así Usted ganará el doble, y sin tener que estar con la llave cuando llega el cliente, sin perder el tiempo con el papeleo, sin tener que limpiar la casa, sin tener que cuidar de los desperfectos de la casa! ¡Descuidese de estos problemas... nosotros nos preocuparemos!

Lo unico que le tocará, será cobrar un buen alquiler, y tener siempre una propiedad en buenas condiciones. ¿El riesgo? Ninguno! Llame hoy mismo, y Usted saldrá ganando!

perill de l'esnobisme i que calen noves actituds i conductes en una fórmula que s'està imposant, anomenada de les tres R: reduir, reciclar i reutilitzar.

Alemanya va reprendre aquest fil, i posà l'exemple dels fems domèstics. Tothom pot reduir la producció de deixalles, però reutilitzar i reciclar costa molt. Cal, per tant, una legislació per no multiplicar els fems. Va tenir unes paraules de reconeixement admiratiu per la política territorial que s'ha seguit a Artà.

Truyols va insistir que són possibles i eficaces moltes d'actuacions individuals. La primera, no callar davant un abús, ni passar-ho tot a la responsabilitat d'altres. Va citar un exemple pràctic: posar reductors de pas d'aigua als sanitaris de les cases.

Cañellas va puntualitzar que l'educació pot molt, però no ho pot tot i que només és una estratègia de suport. Calen programes més amplis. En aquest sentit també va felicitar l'Ajuntament d'Artà per aquesta tradició en programes d'Educació Ambiental, en una experiència única i valuosa.

Schalenkamp va opinar que actituds que ara poden semblar esnobs s'arribarien a generalitzar fins a ser una actitud natural.

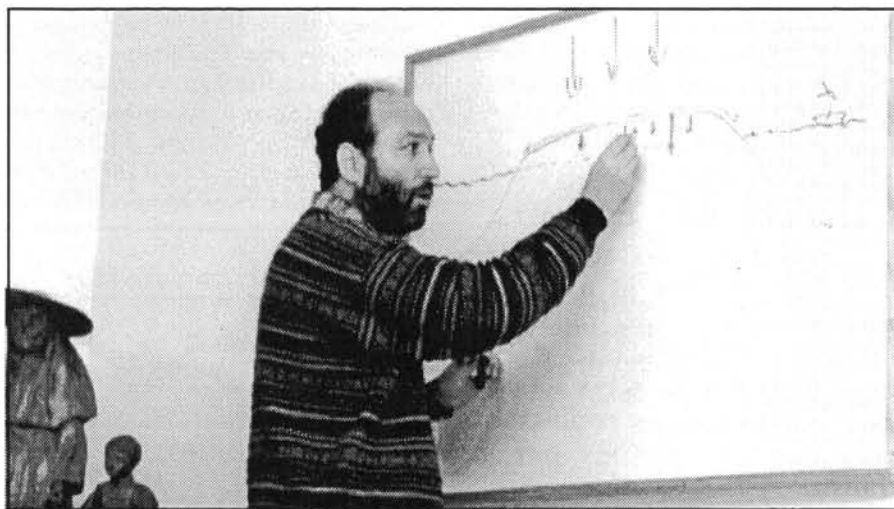
Es varen debatre aspectes concrets, a petició del públic, com l'abundància de cables a façanes i carrers. Els ponents explicaren experiències que coneixen, totes molt cares i a vegades amb deficiències tècniques, però possibles. A Alcúdia, assenyala Alemanya, s'ha arribat a un conveni amb GESA i Telefónica per col·laborar a resoldre-ho.

També es va parlar de com es pot conjugar l'estalvi d'aigua a casa amb la tudadissa que en fan els camps de golf. Alemanya va tornar intervenir: «no s'ha de renunciar a fer el que cadascú pot fer». Quant a l'estalvi d'aigua, va dir, ja és important situar una botella de plàstic plena d'arena dins la cisterneta del WC: arriba a ser un estalvi significatiu.

També a pregunta del públic va donar detalls del que ha suposat aquesta declaració de municipi ecoturístic. Els establiments que s'hi adhereixen s'han de comprometre a reduir els consums d'electricitat i aigua, a seleccionar els fems, a usar paper reciclat... L'acollida ha estat molt positiva i s'ha creat un mena de consell social molt divers per facilitar canals de participació i control a la ciutadania.

En aquest aspecte Schalekamp va dir que la desconfiança en els polítics és general però que en això també es nota una diferència explicable, segons ell, per una més llarga tradició democràtica, tant a la premsa com entre la ciutadania. Ell confia que com més s'avesi la societat a la democràcia, millor s'han de resoldre aquestes qüestions.

L'aigua, un bé escàs



Una foto del conferenciant amb aquest peu: Antoni Rodríguez en un moment de la seva disertació.

El passat divendres dia 3 i dins el cicle d'activitats del Programa d'Educació Ambiental, el doctor en Geologia i membre del Departament de les Ciències de la Terra Antoni Rodríguez, pronuncià una conferència sobre els recursos hídrics a Mallorca i més concretament a la comarca d'Artà. Amb el títol «L'aigua a la comarca d'Artà; un bé escàs», el conferenciant

explicà quin és el funcionament del cicle de l'aigua i quines repercussions pot tenir l'ús desmesurat i incontrolat de l'home dins aquest cicle. Els aqüífers de la comarca d'Artà, els seus nivells durant els darrers anys i les tendències que presenten de cara al futur si se segueixen explotant de la manera que es fa ara i les conseqüències que això pot implicar foren els eixos principals en què es basà la xerrada. Si bé a la nostra comarca hi ha aigua a bastament i d'una qualitat considerable, la fragilitat dels nostres aqüífers és alta i l'obertura incontrolada de nous pous les perforacions dels quals són cada cop més profundes poden rompre un equilibri fàcil de trencar. Ja al final, l'escàs públic assistent (unes 25 persones) formularen diverses qüestions la majoria de les quals manifestaven preocupació davant el fet que l'administració pública

que s'encuida de gestionar i tenir cura dels recursos hídrics no exerceixi un control més directe i exhaustiu sobre l'aigua i el seu tractament. Una conferència certament interessant que satisfé un públic que, presumiblement, havia d'esser més nombrós vista la problemàtica que es tractava.

AUTOS MORA, C.B.

SERVEI OFICIAL OPEL-GM

Avinguda Costa i Llobera, 55. Artà. Tel. 83 53 16

«Sa història des senyor Sommer», a Artà

Aprofitant l'avinentesa que l'actor artanenc Pep Tosar ha representat, amb molt d'èxit per cert, «Sa història des senyor Sommer» tant a Palma com a Manacor, l'Ajuntament d'Artà ha fet possible, gràcies a la bona predisposició de l'actor, que l'obra en qüestió es representi a Artà, concretament al teatre dels Pares Franciscans el proper dimarts dia 14 a les 21'00 hores. Precisament dimarts passat, el dia en què aquest divertit i elaboradíssim monòleg es representà a Manacor, la gran majoria del públic assistent era artanenc i, al final, tothom coincidí que l'hora i mitja de representació havia passat volant donada la intensitat dramàtica en què es desenvolupa la història que, magistralment, Pep Tosar ens conta dalt de l'escenari. Recordem que la traducció del text de Patrick Süskind és obra d'un altre artanenc, Lluís Massanet. Certament, tota una recomanació per a dimarts dia 14.

Carreteres i camins

La carretera a la Colònia, des dels Creuers fins al nucli, ha estat sotmesa a una reparació intensa amb aplicació d'una nova capa d'aglomerat asfàltic que l'ha deixada en condicions més que acceptables per al trànsit.

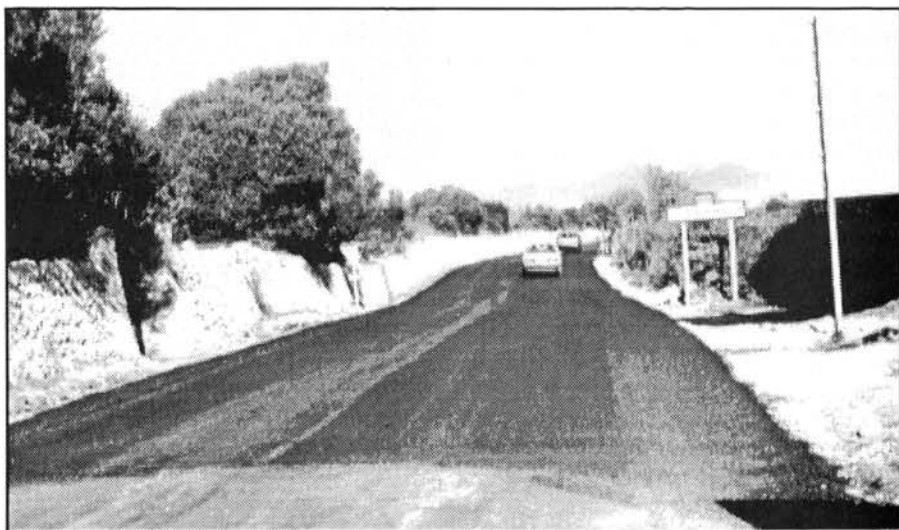
Una maniobra similar s'està fent en diversos camins rurals del terme. El de Son Canals i el de Son Puça han estat els primers a veure netejades les voreres i reposat el jaç d'asfalt, també d'aglomerat.

La carretera de la Colònia



No a la violència.- El passat dia 7 a les 16 hores, es concentraren a la plaça de l'Ajuntament els al.lots dels tres col.legis d'Artà juntament amb els seus professors i monitors per unir-se als qui de qualche manera celebraren el passat dia 30 de gener la diada de la no violència i pau, commemorant també l'aniversari de la mort d'en Ganhdi.

Cada al.lot portava un motiu d'accions no favorables a la pau per recollir-los tots i ficar-los a una capça per reciclar-los en favor de la convivència i la pau. A nivell d'aula, portaven també uns cartells amb dibuixos al.lusius a la bona convivència, els quals quedaren penjats a la façana de l'Ajuntament. Mentrestant es cantaren diverses cançons de pau i també el pàrenostre en senyal d'afavorir la bona harmonia entre tots els presents i que es propagàs dins els nostres ambients de poble.



CONSULTORI MÈDIC

clínic Artà

**c/ Clutat, 39 - tel. 83 62 37
07570 - Artà**

**MEDICINA GENERAL
REUMATOLOGIA
CIRURGIA
DIETÈTICA
REVISIONS MÈDIQUES GENERALS (cheques)
GINECOLOGIA
PEDIATRIA
CERTIFICATS carnets d'armes
i de conduir**



Darrers Dies

S'acosten els Darrers Dies i són molts el que treballen en la disfressa que lluiran a les rues de dijous dia 23 i de dimarts dia 28. Altres es preparen per a la ximbombada de dia 17, que pel que sembla tindrà molta de participació.

Altres espolsen els records i es descobreixen amb vint anys menys. És el cas dels bergants de la foto. Drets, d'esquerra a dreta hi veim en Manuel Bonnín,

en Joaquín Ortega, en Jaume Genovard i en Jaume Rosselló. Acotats, en Joan Sureeda, en Miquel Artigues, en Toni Matas, en Genís Ayala i en Toni Cintes. El lloc és el mercat cobert, en el febrer de 1975, en ocasió del primer concurs de desfresses que els alumnes de l'Institut (col·legi municipal, aleshores) organitzaren per finançar-se el viatge d'estudis. Es presentaren com a Chicago Boys, però no passaren

de la primera ronda de selecció, per tant no tengueren premi, però s'ho passaren d'allò més bé seguint el que solia ser habitual a l'hora de desfressar-se: improvisar, posar-se a damunt el primer que trobaven i sortir a fer voltes.

I la majoria d'ells encara participen cada any a les rues d'ara. Per molts d'anys.



JOYERIA

VIKY

RELOJERIA - PLATERIA

Fabricación Propia

Carrer de Ciutat, 16
Teléfono 56 22 63
ARTA (Mallorca)

Els científics de l'institut investiguen els bolets

Hi ha gent que diu que els al.lots quan fan una activitat fora del centre és per no fer classe. Pot ser, però convé no generalitzar massa. Per exemple els alumnes de l'Institut Llorenç Garcías i Font aprofitaren la diada boletaire del mes de novembre per encetar un treball científic a l'assignatura de Ciències de la Terra i Medi Ambient, que es cursa a 2n de batxillerat.

Recollir-los, exposar-los... i després què? Doncs, després arreplegar informació, tractar-la i treure'n conclusions. Realitzaren dues enquestes, una als organitzadors de l'exposició sobre les zones on havien trobat les diferents espècies de bolets per conèixer les seves característiques: si eren zones de pinar, alzinar, garrigues, cremades a mig regenerar, etc. L'altra era una enquesta popular, aprofitant l'afluència de gent al mercat i a l'exposició per demanar quins són els bolets que mengen; dels que mengen quins són més gustosos, i quins bolets coneixen encara que no en mengin.

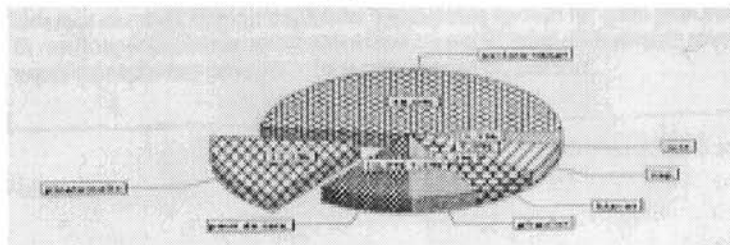
També van cercar informació a la Història Natural dels Països Catalans (HNPC), on trobaren una llista dels bolets més comuns i coneguts en aquest àmbit. El contrast d'aquesta llista i la de l'exposició va facilitar un estudi qualitatiu (presència/absència), indicador de la gran varietat d'espècies trobades. Curiosament aquesta riquesa de varietats contrasta amb les minvades quantitats que enguany s'han recollit; ha estat

un any molt dolent per a la collita d'esclatasangs i la resta de bolets comestibles. Les causes han estat degudes a les extremes condicions meteorològiques que ha patit el camp: la llarga sequera i les torrentades de la tardor passada que van danyar els

fongs, a més de les extenses zones cremades pel darrer incendi...

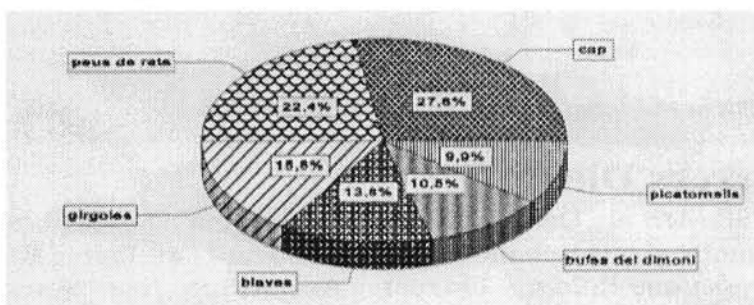
Tota la informació recollida ha estat tractada estadísticament per obtenir i presentar els resultats i extreure'n un seguit de conclusions.

Quins vos agraden més?



L'espècie comestible per excel·lència és l'esclatasang, encara que també hi ha gent enquestada que prefereix: picatornells, peus de rata, gírgoles i blaves, entre d'altres.

Quines espècies que no menjau coneixeu?



La majoria de la gent sols coneix les espècies que menja.

De les 110 espècies exposades, n'hi va haver 31 de comestibles, això representa el 29,1% del total; 58 foren catalogades com a espècie sense interès culinari, valor que representa el 52,72%. Ara bé, 15 de les espècies comestibles exposades i 42 de les que no tenen interès culinari són considerades espècies poc freqüents segons les fonts consultades (HNPC); en canvi 14 espècies tòxiques exposades, únicament 2 ho són.

M^a Àngels Comas, la professora de Medi Ambient que ha supervisat el treball dels seus alumnes, es mostra satisfeta: «Els alumnes ho han fet amb gran interès. Els resultats, encara que aproximatius i limitats per la falta d'informació sobre les exposicions d'altres anys, són vàlids com a punt de partida».

POMPAS FUNEBRES ARTANENSES

Plaça Orient, 6 - Capdepera
Para avisos y preavisos:
tels. 56 30 96 y 56 39 34
NOCTURNOS Y FESTIVOS

SE ALQUILAN PISOS Y CASAS DE CAMPO

Informes: tel. 83 61 53

Exposició de Miquel Llull

Des del passat divendres dia 3 resta oberta a les sales d'exposicions de Na Batlessa, cada dia de les 19 a les 21 hores, una exposició de pintures del manacorí Miquel Llull. Les obres exposades es reparteixen entre paisatges i bodegons pintats a l'oli i dibuixos a tinta de figures femenines. A causa de les obres a l'exterior del casal, l'accés a les sales és entrant per la porta principal i baixant per l'escala interior de serveis i la mostra pot visitar-se fins el proper diumenge dia 12.

Una de les obres de Miquel Llull que s'exposen a Na Batlessa

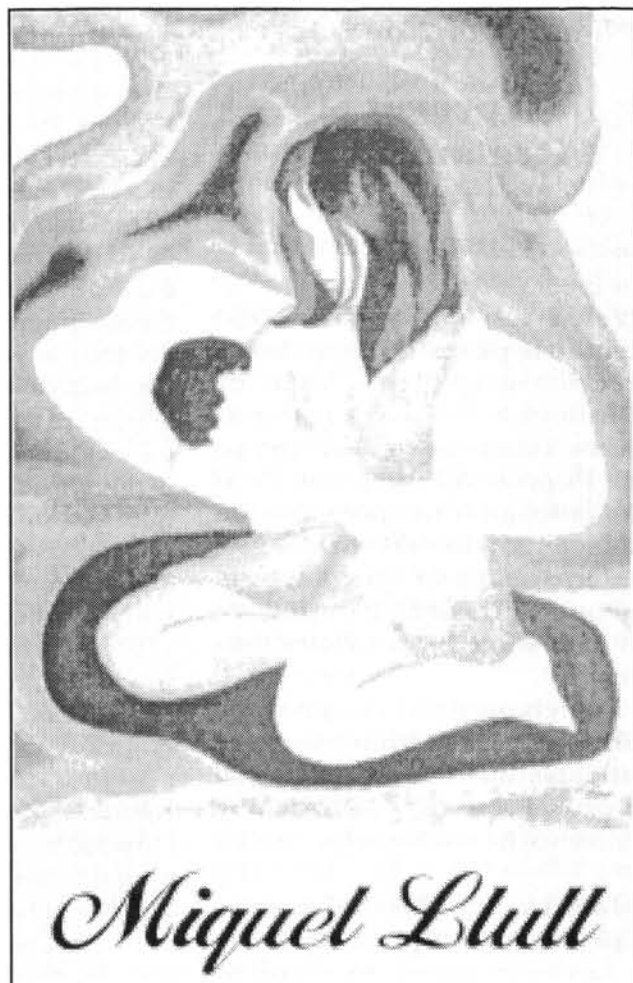


FOTO TORRES

c/ Ciutat, 2 - Artà tel. 83 60 88



TORRES

**FOTOGRAFIA I VIDEO
INDUSTRIAL, PUBLICITARI,
REPORTATJES ...**

NOU SERVEI DE REVELAT
D'AFICIONAT

- MAXIMA QUALITAT GARANTITZADA
- T'ABONAM LES FOTOGRAFIES
QUE NO T'AGRADIN (maxim 25% del revelat)

1 Hr.
servei
urgent

CENTRE FUJI

Plenari del 7 de Febrer**Aprovat el
Reglament de
Participació
Ciutadana**

Julen Adrián.-L'ordre del dia tenia sis punts que quedaren reduïts a quatre: l'acta de l'anterior s'havia repartit sense temps perquè els grups de l'oposició la llegissin (així ho entenguérem, però sembla que ningú hi interpretà una intencionalitat) i quedà per al proper plenari. Tampoc no n'hi va haver pres ni preguntes.

Tots els punts foren aprovats, amb diversos matisos, per unanimitat. Les eleccions són a prop i tothom s'apunta a la carta de la moderació.

Modificació de les Ordenances i preus públics pel 1995

Les ordenances, taxes i preus públics s'apujaran amb el percentatge que hagi pujat l'IPC, amb qualche petita desviació que resulti de rodonejar les quantitats. Hi ha qualche excepció:

1.- Desapareixen la taxa de Clavegueram i la de Sortida de vehicles a la via pública (cotxes). El batle explica que es pretén simplificar la recaptació i que les dues taxes que es

suprimeixen graven bens immobles als quals ja s'aplica l'IBI (Impost sobre Béns Immobles). Segons Pastor, amb l'actualització del cadastre urbà s'han incrementat els ingressos i sanejat la hisenda municipal i per això es poden reduir les ordenances que durant els darrers anys havien pujat tant per compensar els baixos ingressos per l'IBI. La minva d'entrades per la supressió d'aquestes dues ordenances queda compensada per la pujada del IPC (quantitat amb què es calcula que s'incrementaran els costos dels serveis que el ciutadà rep) que s'aplicarà a la resta d'ordenances.

2.- Obertura de nous establiments, negocis, etc. Es congela per animar la creació de noves empreses.

3.- Plusvàlues: es proposa una reducció del 50% de la base imposable. També s'havia pujat molt (pel retard a actualitzar el cadastre).

4.- Taxa reguladora d'expedició de documents administratius. S'elimina el pagament d'instàncies o documentació que es dirigeix a l'Ajuntament. Només caldrà pagar aquells documents que impliquin un servei què es facilita als ciutadans: certificats, informes tècnics, etc, que s'apugen segons l'IPC. Els certificats de residència per a descomptes en viatges seguiran costant 100 ptes.

Com a preus públics nous

s'estableixen el de 200 ptes per visitar el poblat de Ses Païsses (50 per als escolars), del qual estan exempts els empadronats a Artà i els escolars de la comarca.

Els preus del Polisportiu també s'apujaran d'acord amb l'increment de l'IPC, igual que els de la Residència. També apareix com a preu públic la publicitat que s'emet per Ràdio Artà Municipal.

En el torn d'explicació de vot Silva expressa el total acord del PSOE i Sureda (PP) va interpretar que la reducció de taxes i la moderada puja que es vota es deu a la proximitat electoral. Llaneras (UM) ho negà i el batle tornà a repetir que està en relació a l'actualització del cadastre i la bona salut de les arques municipals.

Padró Municipal

Durant el 94 Artà ha passat de 5.831 habitants a 5.872. Les variacions han estat les següents:

57 naixements i 59 defuncions.

108 immigrants d'altres municipis de l'estat.

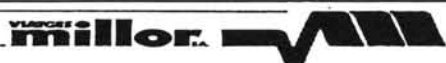
4 immigrants estrangers.

73 emigrants cap a altres municipis o a l'estranger.

129 persones han canviat de domicili.

Reglament de Participació Ciutadana

Monserrat Santandreu infor-



BAL - 090 Telefax 586470
Telex 69565 VGOR E

Calle Biniçanella, 12 Carretera Cala Agulla, 19
Tels.: (971) 585515 - 585552 Tele: (971) 584300 - 584017
CALA MILLOR CALA RATJADA

ESPECIAL FAMILIAS:

PARIS 59.000 ptas.-- Niños: 6.000.-
(Incluye: Avión desde Palma. Hotel *** con desayuno.
4 días).

SKI EN LA MOLINA = 56.800 ptas.

(Incluye: Hotel C** P.C. 7 noches. Avión, traslados a la Estación. Remontes, excursiones del programa, animación nocturna.

OFERTA ESPECIAL:

ISLA DE BALI. 1ª pax (persona) 169.400 ptas.
50 % descuento 2ª pax (persona) 84.700 ptas.

REPUBLICA DOMINICANA :

9 días = 63.800 ptas.

16 días = 101.400 ptas.

OPORTUNIDADES:

BARCELONA: «WALT DISNEY
SOBRE HIELO»,

del 24 al 26 de febrero: 14.500

GALICIA:

del 17 al 22 febrero y del 17 al 22
marzo 34.900

VALLE DE ARAN + LOURDES/
TORRECIUDAD:

del 24 al 28 febrero 34.900

CANTABRIA Y PICOS DE EUROPA:

del 24 febrero al 3 marzo 39.700

CARNAVALES EN TENERIFE:

del 19 al 25 de febrero 46.500

ANDALUCIA (Feria de abril):

del 27 abril al 1 de mayo 47.000

BODA REAL EN SEVILLA:

del 17 al 19 de marzo 29.000

ma que durant el mes que ha estat a exposició pública no han rebut cap al·legació o demanda de modificació. A partir de l'aprovació es posarà en marxa el Registre Municipal d'Entitats Ciutadanes. Es donarà un marge d'un any (fins al gener del 96) perquè totes les associacions que no estiguin degudament normalitzades i amb la paperassa en regla tinguin temps de regularitzar la seva situació. Se seguiran criteris de màxima flexibilitat.

Modificació del contracte del bar del Polisportiu

El batle exposa que les previsions inicials de quan es va tancar el contracte s'han vist desbordades pel funcionament intensiu (de 8 del matí a les 24) que tenen les instal·lacions. Per aquest motiu l'adjudicatari del bar, Miquel Rosselló, ha hagut de realitzar les tasques de neteja i acondicionament de les instal·lacions amb molta més freqüència i intensitat que les que contempla

el contracte fins ara en vigor. Si el polisportiu ha pogut mantenir aquest ritme ha estat per la feina extra realitzada per l'adjudicatari, que ara ha demanat revisar les condicions del contracte.

Pastor valora molt positivament la tasca realitzada i proposa revisar el contracte augmentant la càrrega de feina i la periodicitat de la neteja (com l'ús de les instal·lacions exigeix), i en compensació cedir a l'adjudicatari el 75% del llogament de les pistes, i assumir també el cost dels productes de neteja entre els quals està també el clor de la piscina, que, fins ara, pagava el concessionari.

Pere Llinàs (PSOE) comparteix l'opinió del batle sobre la tasca realitzada per Miquel Rosselló, però es queixa que no els hagin arribat per escrit aquestes modificacions. Sobre els vestuaris, demana que les condicions fixin clarament la periodicitat de la neteja i demana al regidor d'esports que reconegui que hi ha problemes de

neteja, i que s'atenguin aviat les sol·licituds de reparacions que es facin des del Polisportiu.

Genís Ayala li contesta i assumeix que hi ha un problema de desguàs en els vestuaris vells, però que s'estan arreglant ara.

Joan Sureda, encara que també votarà a favor, recorda que aquesta és la segona modificació del contracte i es demana si no seria millor obrir un nou concurs per obrir la possibilitat de rebre altres ofertes. Li contesta el batle dient que això no es vol fer perquè estan molt satisfets de la gestió realitzada i que canviar de concessionari seria un risc, sobretot perquè l'actual ha complert de sobra les condicions del contracte.

Com que no n'hi ha preguntes i acabam prest, la gent té temps de comentar coverbos. Als rotllons que es fan a la sortida sentim que els d'UM no tenen clar que es tornin a presentar. La solució potser ja la sabrem al proper **Bellpuig**.

DESPATX CENTRAL

P. de S'aigua, 7

07570 - Artà - tel. 83 52 32

Horari d'hivern: de dilluns a divendres
de 7 a 13 h. i de 17 a 19 h.

Dissabtes: de 7 a 14 h.

Diumenges i festius: de 7 a 13 h.

SUCURSALS

ARTÀ

c/ Ciutat, 51

tel. 83 56 18

Horari d'hivern;

Diari de 8 a 13,30 h. Capvespres tancat.

CALA RAJADA

c/ Leonor Servera, 91

tel. 81 82 34

Horari d'hivern:

Diari de 8 a 14 h. Capvespres tancat.

Sucursal Cala Agulla: tancat

SUCURSAL CANYAMEL: Tancat.



Sa història des senyor Sommer, èxit també a Mallorca

Pep Tosar, Premi Especial de la Crítica al millor actor/94

Jaume Morey.- De «bèstia escènica» el tractava, al l'edició del 3 de febrer, dia que parlàrem amb Pep Tosar, el crític d'«El Día del Mundo», admirat pel seu treball a *Sa història des senyor Sommer*. El títol de la ressenya era «Ha nascut una estrella». I quatre estrelles eren la qualificació que atorgava a l'espectacle que s'oferia a la Sala Mozart de l'Auditori de Palma. No feia més que confirmar les extraordinàries crítiques que va rebre l'any passat a Barcelona, quan la va presentar a la sala Artenbrut, amb tant d'èxit que hagueren de prorrogar les representacions. Ara l'ha oferida, aquesta *Història*, a Mallorca, a Palma i Manacor, i en un dels pocs dies que va poder ser a Artà per descansar encetàrem aquest diàleg mentre preniem un cafè.

Bellpuig.- Parla'ns d'aquest Premi especial de la crítica al millor actor del 94 que has obtingut pel teu treball a *Sa història*... Un premi de la crítica teatral de Barcelona, una de les més exigents i prestigioses...

Pep Tosar.- Sí... els donen els crítics. Són uns premis totalment honorífics, com un premi de simpatia. Prestigi? Sí, sí, per això el donen. És un premi que

serveix perquè vengui més gent a veure't, perquè et respectin més... però l'espectacle és el mateix ara que abans del premi.

B.- Tens més funcions programades...

PT.- Dimarts [per dia 7] tenc dues funcions a Manacor, després a Menorca, tres dies a Maó i tres a Ciutadella. A Catalunya també tenc una sèrie de funcions previstes i entorn de la Setmana Santa, o abans o just després, repetiré a la sala Artenbrut durant, com a mínim, dos mesos. Un dia m'he de desplaçar a Osa, a la FERIA del Teatro, a fer-hi l'estrena en castellà. També tenc aparaulat d'anar a la FITEI d'Oporto, un certament que es fa a Portugal, on la representaré en castellà. La propera temporada, setembre o octubre, tenc el projecte de presentar-la a Madrid i, després, de fer una gira per la península.

B.- L'original no és una obra teatral. Us ha costat de fer l'adaptació?

PT.- Jo no l'he tocat, el text original. El que passa és que no és una novel·la, sinó una narració en primera persona, que és com dir un monòleg sense acotacions, a diferència d'*El contrabaix*, que és un monòleg teatral del mateix Süskind. No férem adaptació perquè, per una part, no la me deixaren fer per motius de drets d'edició, i per l'altra, perquè no

era necessària. En cap moment no tenguérem la intenció de fer-ne una adaptació. El text original, així com està escrit, duraria devers dues hores, però l'hem pentinat, hem eliminat certes repeticions i ha quedat en una hora i quaranta minuts.

B.- És una aventura nova... Hi veus possibilitats per repetir l'intent?

PT.- *Sa història*... és la més gran aventura d'ençà que faig teatre. Per tot: sabíem que ens agradava el text, però no sabíem què fer. Ens equivocàrem molt, abans de la fórmula d'ara. Les primeres setmanes d'assaig, aquí a Artà, amb en Xicu Masó, en sessions de sis hores diàries al teatre d'Es Convent, no varen servir per res... més que per continuar per un altre camí. A Barcelona, ho provàrem una setmana més, i no res. A la tercera, després d'un mes estèril, a falta de set setmanes per a l'estrena al Festival de Tàrraga i quan ja havíem pensat de telefonar i suspendre la inscripció, quan donàvem voltes entorn del *feeling* i no li trobàvem forma, se'ns va ocórrer la idea del showman, i tot d'una vérem que era allò. Aleshores començàrem a disfrutar. No saber on arribaràs és extraordinari. Quan fèiem esborranys davant amics que ens feien de crítics, ja començava a

VIDRIO ALUMINIO SANEAMIENTO

VIALSA

J. Bernad, J. Zafra i J. Genovard

Ctera. Santa Margalida, 57 -Tel. 83 66 35
ARTÀ (Mallorca)

ser gratificant...

B.- Les crítiques varen ser extraordinàries...

PT.- La millor és la d'avui... Com deies, és una gran aventura que pens repetir quan pugui. És una autèntica pallissa anar-te'n Déu sap on i, al final, tot sol... però sobre l'escenari és una gran aventura si aconsegueixes superar totes les pors d'un monòleg: volum de text, ser l'única persona i si t'equivoques... Aquest excés de responsabilitat, si te'l pots posar a favor teu, és extraordinari.

B.- Un monòleg sembla que hagi de tenir sempre la tensió de si l'aguantas, de si perds el fil...

PT.- Sí... és curiós. Jo, al principi, em mirava el text i quan el veia tan llarg pensava que per aprendre'l necessitaria molt de temps i que era qüestió de posar-s'hi prest, però en Xicu no el me deixava estudiar. Però el treballàvem... i arribàrem a acorralar el text. Al final, amb pocs capvespres d'estudiar-lo, ja em va bastar.

B.- En totes les crítiques han lloat el mallorquí...

PT.- Mira, el que més m'agrada del premi és que sigui per a un espectacle amb la meua companyia, Teatre de Ciutat. Tot el que feim ho feim en mallorquí. Aquest és el tercer muntatge de la companyia, i sempre ho hem fet així. En Lluís Massanet va fer una traducció especial per a l'obra, molt bona, i el premi ha estat també el reconeixement a aquesta orientació. Usar el català d'aquí no condiciona res. No està vinculat al teatre regional, al sàinet, a l'autoburla... És una manera tan digna i vàlida com qualsevol altra. Depèn de la intenció. Mudar de varietat és suposar que el públic és beneit.



El teatre també té una part de responsabilitat a tirar endavant en aquesta via de normalitzar la nostra manera de parlar el català.

El públic de Girona, de Barcelona o València ens entén perfectament...

Süskind-Sommer-Tosar

¿Em serà possible, amb el text literari a la mà, recrear la feliç confluència de Süskind i Tosar en Sommer? Segurament no. Decididament no, si no assistesc a una altra representació. Home de text, llegidor avesat al contacte íntim amb el text, a furgar-hi per les encletxes, em semblava endevinar, així com avançava la representació, l'escriptura de Süskind, gratament conegut en altres treballs. Fins i tot em permetia fer-me previsions, que s'acomplien, més o menys. No em sorprenia el text, però em meravellava amb la multiplicació que de les seves possibilitats en desvetllava el treball de Tosar: a l'escena sobre l'avet, jo, i crec que la resta de la platea amb mi, vogava a trenta metres d'alçada. O almenys en tenia la sensació. Màgia pura, si tenim en compte que hi havia un escenari amb un actor sobre un tamboret que interpretava un text. No més. És a dir, teatre.

Tosar diu que a la primera lectura del text de Süskind ja va veure aquestes possibilitats. Que conservi aquesta visió, que l'exerciti... a veure si ens torna a oferir altres confluències tan felices com la del senyor Sommer.

LLISTA DE NOCES

ELECTRODOMÈSTICS

JUGUETERIA

Comercial Sansaloni

OBJECTES REGAL

C/ RECTA, 2 TEL. 83 62 93 - ARTÀ



Fruita fora temps

No fa gaire ja va sortir una fotografia d'un morer que tenia mres madures; també sabrem d'unes pereres que havien madurat peres fora del seu temps normal; al mes de novembre, en alguns indrets de la nostra vila, també es podia veure algun ametller florit; el que mostram és una prunera del Pou del Rafal que té prunes a punt de menjar (fotografia feta dia 22 de gener).

Realment és una cosa molt estranya el que passa amb aquests arbres, ja que el seu temps normal de floració i fructificació s dins la primavera. Intentar donar una petita explicació a aquest fet.

Abans de la floració, el botó del qual ha de sortir una flor ha de sofrir una sèrie de canvis interns que el diferenciarian cap a bot floral o de llenya. Aquests canvis es produeixen en moments diferents, segons l'espècie, les condicions nutricionals i les condicions climàtiques de la zona. Normalment aquesta diferenciació cap a bot floral se sol produir després del creixement de primavera, o sigui, durant l'estiu. Al final d'aquest periode, en algunes espècies ja es poden distingir a simple vista els botons que aniran a flor i a llenya. Una vegada que s'ha produït, la flor es va desenvolupant dins el bot, de manera que quan arriba el fred i la planta entri en repòs ja tendr la flor completament formada i llavors, a la primavera, florir. Però, qu passa si la flor està formada i el fred no interromp el procés? Doncs que es produeix un desequilibri intern de l'arbre: aquest floreix i continua el procés normal de formació del fruit.

Aquest fet sol conduir a una pèrdua important de les reserves del fruiter i es tradueix a una minva de la producció i en un debilitament de l'arbre.

Antònia Guiscafré Dans

Carta al Director

Artà a 2 de febrer de 1.995

Sr. Director:

Volem expressar-li l'enhorabona per la subtileza del canvi que va fent la seva revista, sobretot per la naturalesa dels «oblits» a l'hora de comentar «Passat Festes» dels números 511 i 512.

Els «oblits» són nombrosos i creim que de cap manera intencionats, per aix en volem comentar dos que ens afecten de prop com a membres de l'Orfeó Artanenc.

El primer es refereix al Concert de Nadal que es va fer a la Residència de Persones Majors, dia 24 de desembre de 1.994, amb gran assistència i amb un repertori nadalenc que va ésser molt aplaudit i agraït.

El següent es va celebrar dia 17 de gener d'aquest any, com estava en programa, diada de Sant Antoni al Convent. Les cançons eren de caire popular amb algunes novetats de folklore artanenc. Va ésser enregistrat per Ràdio Artà i va acabar amb un Sant Antoni molt entranyable, entonat conjuntament amb tota la gent que omplia l'Església.

El nostre interès és únicament omplir aquests «buits», que darrerament es fan «absències», dins la seva publicació.

Moltes gràcies i molts d'anys.

Membres de l'Orfeó Artanenc.

Miquel CALDENTY BISBAL
M^a. Angels RIBERA ALONSO

PSICÒLEGS

c/ Monserrat Blanes, 27-B Artà

per demanar cita amb antelació:
tel. 20 92 23

- Problemes de llenguatge
- Trastorns conductuals i afectius
- Estimulació primerenca
- Fracàs escolar
- Tècniques d'estudi
- Ansietat, depressió
- Orientació als pares

Els trastorns en la conducta alimentària

El que un nin o una nina no mengin genera quasi sempre un alt nivell de preocupació en tota la seva família. Moltes vegades aquesta preocupació persisteix encara que el pediatra ens hagi tranquil·litat dient-nos que el seu pes està dintre de la normalitat i que la seva salut és excel·lent. «No és això, pensam. Qualque cosa devem fer malament que no mengi o qualque cosa li deu passar... I si no li passa ara, arribarà a posar-se malalt.» I és que la família es considera responsable de la nutrició dels seus components.

En la majoria de casos en que apareixen problemes a l'hora de menjar, la preocupació de la família per aquest fet fa que hi hagi una gran tensió a mesura que s'apropa l'hora de dinar o la de sopar. Aquesta tensió fa que tots es posin més nerviosos, que mirin de fer menjar al nin o a la nina, que ells no ho volien fer i que, al final, tothom acabi realment enfadat i encara més preocupat. El que s'aconseja en aquests casos és primer comprovar que el nin o la nina s'atroven bé. Per això, la visita al pediatre és el primer punt a seguir. Quant aquest ens ha dit que tot està bé podem fer la següent passa. Està tranquil que

la criatura es troba perfectament i que, ho necessita menjar poc, ho es posa tant nerviosa a l'hora de menjar que s'estima més deixar l'alimentació per un altre moment. Per tant, el que hem de fer és estar tranquil i evitar que mengi entre hores. Quant arribi l'hora d'arribar li posarem el plat adavant i li direm que ja no ens enfadarem més, que mengi si vol i que pasat uns 25 o 30 minuts li retirem el plat. En cas que a l'hora de menjar a més de la criatura hagem d'atendre a més persones que es posen nervioses amb la situació procurarem que al principi mengi tota sola. La passa final és pensar que si no dinar ja soparà, ja que la gana es va acumulant. Nosaltres en comportarem com si hagués menjat i li preparem la pròxima menjada com si s'hagués acabat l'anterior.

El que és molt important determinar és que ens trobam adavant un cas en que el únic que preocupa és el menjar. A vegades pot passar que el nin no té gana perquè està preocupat per altres coses, està angoixat per l'escola, pels amics, està trist o és la seva manera de dir-nos que necessita un poc més d'atenció. Encada cas s'ha de mirar que és el que passa, consultar amb el

Paula Vicens Bauza
Doctora en Psicologia



pediatre i si es troba oportú fer una xarrada amb el psicòleg especialista que pot ajudar-nos a clarificar la situació.

En els casos en que apareixen problemes com, per exemple, sobre pes o, en nins més petits, bomits, es recomana la visita al pediatre i quant s'hagi descartat una possible causa mèdica la consulta amb el psicòleg, en el cas dels bomits, moltes vegades, la solució es troba en aconseguir que el menjar sigui un moment reletxat, del que puguin disfrutar totes les parts implicades. La Psicologia té els mitjants per ajudar a que això sigui una realitat.

Fins aquí hem parlat del que s'anomenen trastorns funcionals, que es mantenen per la pròpia dinàmica de la situació. El pròxim dia tractarem aquells trastorns que suposen un alteració de la percepció de la pròxima figura o una sensació de falta de control adavant el menjar. Aquets ja són més greus i solen aparèixer en nins i, sobre tot, nines més grans, gaire bé adolescents.

CENTRE MÈDIC S'ALMUDAINA

PSICOLOGIA CLÍNICA

- ☐ TRASTORNS PER ANSIETAT: FÒBIES, ANGOIXA EXCESSIVA, ETC...
- ☐ PROCESSOS DEPRESSIUS: TRISTESA, FALTA D'INTERÈS, INSOMNI, ETC...
- ☐ PROBLEMES EMOCIONALS
- ☐ TIMIDESA PER A XERRAR EN PÚBLIC
- ☐ ENTRENAMENT EN RELAXACIÓ
- ☐ PROBLEMES D'ALIMENTACIÓ: ANORÈXIA I BULÍMIA

PAULA VICENS BAUZA
PSICÒLEG INFANTO-JUVENIL
LAURA ALCÓN FLAQUER
PSICÒLEG D'ADULTS

QUIROMASSATGE

PER AFECCIONS:

- ☐ MUSCULARS
- ☐ CIRCULATORIES
- ☐ NERVILOSES
- ☐ ÒSSIES

DAVID GONZALEZ
QUIROMASSATGISTA



*Dilluns i Divendres de 9 a 13 h.
Dimecres de 16 a 20 h.*

«El fugisser antany»

En gran mesura ens congratulam de treure a rotlle el present testimoni gràfic, perquè en ell resten immortalitzades vuit persones practicants de l'artanenguisme de primera flor.

Gairebé no caldria destacar els seus noms. Això no obstant, donarem sopes tota vegada que part dels que encara ha de pujar el galtarell dels 30 anys, estaran dejuns de la seva procedència.

Sinistrosament enfilam la foto: La fembra de cabellera atapeïda és na Maria Picó, Rotxeta. En temps del retrat era un sol de maig. Viu a Barcelona.

Jaume Nadal Gayà, Monjo, l'inoblidable Jaume Monget, difuntat en circumstàncies tràgiques.

Catalina Fuster Cortès, Ranxereta, a les saons esponerosa com la rosada d'abril.

Joan Picó, Rotxet, el conegudíssim i celeberrim repartidor d'arenegades de la casolana botiga de mestre Francesc Rotxet al carrer del Pou Nou.

Pep Picó Forteza, encinrat amb la seva recent muller, la garrida Antònia Ginard Fernández, Reia.

Bàrbara Casellas Cañellas, Xoroia, casada amb Toni Vicenç Sampol, Manyí. Ambdós fan estada a Capdepera. Es casaren el 17 de juny de 1961.

Na Bàrbara és filla de l'amo en Julià Casellas Jordà i de la palme-sana Francisca Cañellas Pons.

L'amo en Julià va ser un formidable instructor de cans i agosarat barrobiner de la brigada d'obres de mestre Joan Sagristà.

Asseguda, Teresa Fuster, Rotxeta, filla del rei de la simpatia, el totèmic Perico Ranxer. Na Teresa és una de



les dones més amatents de la vila. Està maritada amb l'amic Lluís Gil.

Una volta desllatigada la identitat del personal, anem a la rota anecdòtica.

Ens trobam al 14 de juliol de 1949 quan en Pep Picó Picó, Rotxet, i la gràcil Jerònia Fuster Cortès, Ranxereta, foneren la vida dins el gresol del sant matrimoni.

Aleshores, en Pep era un expert maitre de l'Hotel Marina del Port d'Alcúdia. Aquest establiment hotelier fou avantguardista del bum turístic, i en Pep parlava més idiomes que el poliglota de la O.N.U.

Un cop casat amb Jerònia, els assistents a la boda donaren compte d'un extraordinari berenar al saló del Bar Avenida, local regentat per en Pep Picó Forteza i la seva esposa Antònia, però amb la copropietat dels germans Aina i Joan Picó. En Joan, sens dubte, és el més gran billarista d'Artà.

Els fotografiats cobriren l'àpat amb cura admirable, i després de feines llestes es retrataren junts per així poder guardar prenda de l'efemèrides.

Com és pot ben veure, na Xoroia

s'autoabasteix d'una copa d'anís «La Asturiana», el qual envàs de l'ampolla era útil per a suplir els ferreguins en època de carnestoltes.

N'Antònia Reia porta el ram de la núvia Jerònia perquè les presses del casó amb en Pep Picó, obraren el descuit de portar ram propi. A posta, frec a frec amb en Pep, ostenta el ramell casamental perquè quasi podríem dir podria ser l'original, ja que només feia 44 dies que s'havia esposada. Això és; el primer de juny de 1949.

En Joan Rotxet, previsor com rata vella, va carregat d'ensaïmades, i a l'instant en què na Catalina Ranxereta serveix xocolata a na Teresa Rotxeta, en Jaume Monjo, a l'unisson amb Maria Rotxeta, fan intent de servir-li els reglamentaris quemullars.

En resum: Una boda normal, discreta, familiar i seriosa, sense dois ni coets.

Tal i com sempre així hauria de ser.

CARPINSA

Carpinteria en Aluminio y Saneamiento

A. Cursach y E. Matallana

c/ Fray Junípero Serra, 7
tel. 83 54 78

07570 - Artà

* Technal

- * Puertas Aluminio
- * Correderas aluminio
- * Persianas Mallorquinas
- * Cerramientos Galerías
- * Toldos Policarbonato
- * Cristalerías y Murales
- * Calefacción
- * Energía Solar
- * Fontanería

«El sagrament universal» Teologia d'un femater

Avui he acaronat un llibre. El fons morat, el tacte suau, i un àngel a la portada porta un cabàs de espigues i raïms, i a la contraportada el següent escrit:

«Aquest és l'escrit, després de l'Evangeli, que més m'ha ajudat a viure en pau amb mi mateix i amb les circumstàncies i que més m'ha empès a intentar portar a la pràctica les pròpies conviccions, tant personals com comunitàries».

«I ara que he pres fua, deixau-me envestir, talment com si em confessàs, les tres paraules que em sent obligat a dir, a consciència, des de la meua visió històrica d'home d'Església, de món i de clauquera».

Primera paraula. Aquest és l'escrit, després de l'Evangeli, que més m'ha ajudat a viure en pau amb mi mateix i amb les circumstàncies i que més m'ha empès a intentar portar a la pràctica les pròpies conviccions, tant personals com comunitàries.

Segona paraula. Per a l'Església Mallorquina i, pel motiu que les persones i les col·lectivitats xuclen de les mateixes arrels arreu del món, per a l'Església Universal, de forma especial per als que ens atrevim a exercir l'ofici de guies - ens diguem bisbes, capellans, professors o catequistes- aquest és un llibre imprescindible, una brúixola indispensable per a no errar de Nord.

Tercera paraula. Tots els qui faran callar aquest filet de veu profètica -que, per desgràcia, pressent que seran majoria entre la casta de consagrats enterrant-la viva sota la llosa d'un silenci esglaiós i profund- seran responsables del seu assassinat davant la Història; d'eixa Història que se seguirà salvant, com tants pics, pel sagrament de la clandestinitat heroicament heterodoxa».

(Jaume Santandreu, pròleg)

Un llibre és lògic, senzill, profund. Jo diria profundament encarnat dins la història de l'home i Déu, no deixa escapadòria: la seva veritat li pesa pels quatre costats i solsament

els cecs, els tebis, els eixores, els pagats de si mateixos, els esburbats, i cridaners, l'entendran i no ho reconeixeran. Tampoc les orelles dels cònsuls, que estan esclavitzats per les estructures i no tenen coratge de viure la compromesa llibertat de la vida i de la història. Tampoc les cúpules d'unes religions que han traït la senzillesa dels seus fundadors, de l'Església i es posen calcetins vermells, capes morades, capells estranys, com a tricorns i fan del gaiato de pastor, un bàcul escandalós de metall d'argent, posen pedres precioses a la creu del pit, i a l'aliança al dit, per tal que la besin amb submissió els pobres fidels, que omplen d'obres d'art la Cova de Betlem fins que esdevé en Catedral, i no són samaritans que consolín i curin, els ferits del camí perquè passen amb Mercedes tot frissant d'arribar enlloc, no caminen a peu. Que vetlen l'ortodòxia en la mentida establerta que res té a veure amb la nuesa de l'Evangeli, i amb aquell minyó, fill de rei, del Rei i Pare de la creació i que nasqué a una Cova, enmig de bou i mula, d'Home virtuos i Verge intacta, i donà la gran lliçó: va néixer pobre. El que fareu els més petits dels meus germans, a mi m'ho feis. Estimars a Déu i al pròxim, com a tu mateix. No calen temples. Adorareu a Déu amb esperit i veritat. I als mercaders del Temple, «làtigo», per haver fet de la Casa del Pare una cova de lladres.

En Sebastià Mesquida és de la meua quinta i és d'Artà (1933). És capellà i professor de teologia en el Centre d'Estudis Teològics de Mallorca.

La manera com en determinat moment entengué aquestes comeses el duigué a sol·licitar i ocupar una

plaça de peó en la neteja pública de Palma, i hi ha treballat quinze anys, fins a la jubilació forçada per la ceguesa. L'any 1962 obtingué un premi Ciutat de Palma, amb una bibliografia de Ramon Llull, i el 1976 un altre, amb l'assaig *Els protagonistes*. La seva novel·la breu *El pou*, fou premi Ciutat de Manacor l'any 1977. *Lapluja*, encara inèdita, fou la finalista en el premi Prudenci Bertrana de 1980, i l'editorial Bec Ferrutx està interessada en la publicació.

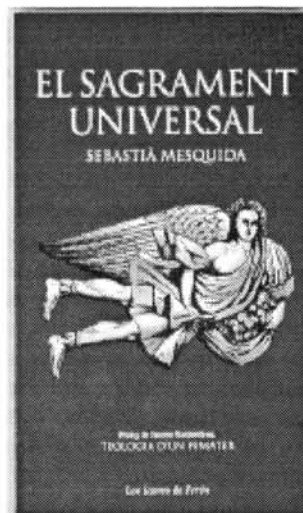
Sebastià Mesquida és conegut també per diverses sèries d'articles publicats a la premsa local».

Un orgull per al poble d'Artà tenir un savi així, un home tan net i tan profund, tan senzill i fonamental, tan naturalment sà, tan encoratjadorament sant.

Vos recoman que junt a l'Evangeli hi poseu «El sagrament universal», la teologia d'un femater.

Jeroni Fito
Gener de 1995

P.D. Si jo tengués prou diners o fos el batle d'Artà o el Regidor de Cultura en regalaria un exemplar a cada família artanenca que el volgués recollir. És un tresor. Tanmateix els diners els ens administreu vosaltres.





**Escola de Xofers
i Assegurances**

Gili



Gran Via, 42 - 07570-Artà
Tels. 83 62 31-83 63 32 -
Fax 83 67 11

MODALIDAD "FAMILIA"	
Coberturas	LIMITES
- Franquicia Período Vivienda	5.000.000 - Plus
- Adelanto de indemnizaciones - Vivienda	1.000.000 - Plus
- Remoción por accidente y por avería Kili «8h» (servicio 24 horas)	20.000 - Plus
- Gastos de peritaje Vivienda	100.000 - Plus
- Reclamación de daños personales de la Familia	500.000 - Plus
- Reclamación de daños bienes muebles e inmuebles de las Viviendas	500.000 - Plus
- Reclamación de daños como pasajero	500.000 - Plus
- Reclamación de daños como pasajero de cualquier medio de transporte	500.000 - Plus
- Reclamación de daños en la práctica no profesional de deportes (no motor)	500.000 - Plus
- Reclamación por incumplimiento de contratos de servicios relativos a la actividad familiar	500.000 - Plus
- Reclamación a otras Compañías aseguradoras por incumplimiento de contratos de seguros	500.000 - Plus
- Protección derechos relativos a la vivienda como inquilino, Propietario o Usufructuario	500.000 - Plus
- Reclamaciones por incumplimiento de contratos de servicios de instalación o mantenimiento de la vivienda	500.000 - Plus
- Reclamación por incumplimiento de contratos de suministros de agua, gas, electricidad y teléfono	500.000 - Plus
- Reclamación derivadas de contratos sobre bienes muebles	500.000 - Plus
- Asesoramiento Jurídico familiar - Línea 900 - D.A.S.	Gratuito - Plus
PRIMA TOTAL	8.492 - Plus

L'Associació de Veïns Montferrutx ha complit un any

Rafel Pérez.- El passat dia 15 de gener es va complir el primer aniversari de la fundació de l'Associació de Veïns de Montferrutx. Amb tal motiu vàrem parlar amb Joan Caldentey Barceló, el seu vicepresident, qui ens va explicar algunes de les inquietuds i projectes d'aquesta novella associació.

Bellpuig.- Com està formada la junta directiva?

Joan Caldentey Barceló.- El nucli de la junta directiva està format pel president, don Rafel Alcover; el vicepresident, Joan Caldentey; tresorer, Llorenç Moragues i secretari, Joan Campomar. Aquesta junta fou votada i aprovada en assemblea general així com es demana a la normativa sobre associacions. A nivell de funcionament ens reunim com a mínim un pic cada quinze dies amb un petit parèntesi durant el mes d'agost per vacances d'algun membre de la directiva encara que intentem veure'ns cada setmana encara que sigui de manera informal i passam revista a aquells assumptes que ens semblen més urgents o bé feim un seguiment dels que ja tractem.

B.- Quin ha estat el procés de formació de l'Associació?

JCB.- El motiu principal va ser l'existència d'una problemàtica comuna com va ser que l'Ajuntament va dir que es posaria en funcionament la xarxa d'aigües netes i clavegueram i es va donar la circumstància que les quotes s'havien d'abonar en la seva totalitat i per avançat. Hi ha haver un cert descontent i la gent es va adonar que per separat era difícil lluitar pels seus interessos i la idea de l'Associació va començar a prendre forma. En un principi el que es va fer va ser que un grup de gent es va reunir per recollir firmes per protestar no tant pels preus sinó perquè s'havia de pagar tot de cop i a més que s'havien d'abonar uns serveis que no estaven encara en funcionament. Aleshores ens plantejàrem una organització més estable i que abarcàs més àmbits.

B.- Quines són les funcions de l'Associació?

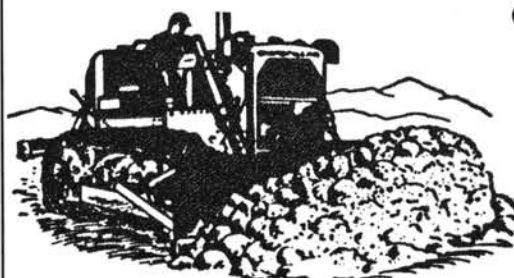
JCB.- Principalment hi ha dos punts: un és defensar els interessos, molt puntuals, del veïns que formen part de l'Associació i l'altre és col·laborar amb l'Ajuntament i altres institucions en tot allò que pugui afavorir els interessos de l'Associació. A part d'això es promou la inter-relació dels veïns



uns amb altres mitjançant petites festes, dinars, etc. Tenim interessos comuns amb els habitants de la Colònia com són, per exemple, la imatge de la Colònia, si bé jo no separaria la zona de Montferrutx de la zona de la Colònia ja que hi ha una connexió a nivell de fets i sobretot a nivell legal. De fet, la urbanització de Montferrutx està declarada com a nucli urbà a nivell legal. Hi ha gent que pensa que per a que la Colònia tenguí millor imatge és necessària la construcció del port esportiu o bé fer més construccions, edificar més. Nosaltres pensam que aquesta postura no és correcta i que el que s'ha de fer és conservar el que hi ha.

B.- Si es constituís una altra Associació de Veïns, això us permetria tenir representació dins l'Ajuntament i poder defensar millor els vostres interessos?

JCB.- Sí, això és veritat i era una possibilitat que ens interessava molt encara que es pot veure superada per la iniciativa de l'Ajuntament de



COEXA, S.A.

CONSTRUCCIONES

DESMONTES

ASFALTOS

AGLOMERADO

EXCAVACIONES

PLANTA DE AGLOMERADO

CANTERA DE ÁRIDOS PROPIA

ALQUILER MÁQUINAS

DELEGACIÓN EN CALA RAJADA:
Vía Mallorca, s/n - Tel. 56 37 48

BOMBA HORMIGONAR PROPIA

HORMIGÓN PREPARADO

CONTROL CALIDAD

LABORATORIO

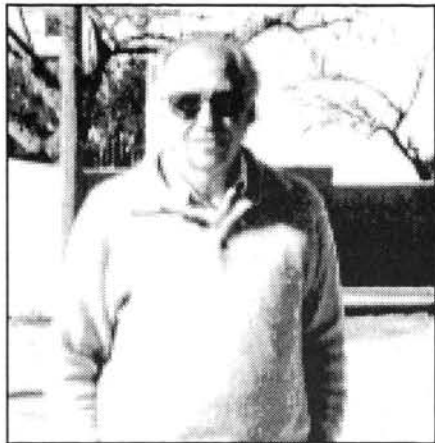


Hormigones

FARRUTX, S.A.

C.I.F. A - 07 254188

PLANTA: Ctera. Artà - Alcúdia, km 4
tel. 83 56 88 Fax: 56 52 67



voler donar participació a les diferents Associacions del poble, encara que nosaltres preferim que cada associació pogués tenir la seva pròpia representació.

B.- Quins projectes teniu en perspectiva?

JCB.- Ara mateix en el que estam més ficats i el que més temps ens ocupa és en el de la realització i duta a terme del Pla d'Embelliment, amb les implicacions d'enterrament de cables, enllumenat públic, asfaltament de carrers, etc. la qual cosa milloraria la imatge de Montferrutx que ens aquests moments és la d'un nucli de població brut i descuidat. Per una altra banda ens preocupa que la gent de Montferrutx se senti solidària i aconseguir per tant una afiliació àmplia ja que una de les satisfaccions que hem tengut ha estat que quan hem cridat la gent, aquesta ha respost. En aquests moments som 88 associats que viuen en la mateixaAVINGUDA de Montferrutx i en els ramals que surten a esquerra i dreta segons es va davallant l'avinguda i podem constatar que a les reunions hi acuden no menys del 70-75 per cent. Hi ha una preocupació i la bústia de suggeriments que tenim a disposició dels nostres veïns és una demostració palpable ja que no hi setmana que no hi trobem una

suggerència o una petició de fer tal o qual cosa.

B.- Quin ha estat el balanç d'aquest primer any?

JCB.- El balanç és per una part optimista i per una altra part és un poc frustrant en el sentit que encara que l'Associació es mou, té reunions, entrevistes amb els grups polítics, la realitat i el seguiment del que et diuen que faran, per un motiu o per un altre, sigui culpa seva o no ho sigui, no acaba de ser satisfactori.

B.- Que no es preocupen prou?

JCB.- Jo no diria això ja que mai

no s'han deixat d'escollar les nostres preocupacions i l'Ajuntament no ha tengut mai cap tipus d'inconvenient en xerrar amb nosaltres sobre qualsevol tema que els plantejessim. Jo més be diria que l'efectivitat és poca.

B.- Per acabar, voleu afegir alguna cosa?

JCB.- No, que l'Associació resta oberta a tota persona, associació o institució que vulgui contribuir al progrés, millora o embelliment de Montferrutx i de la Colònia a nivell cultural, d'esplai o aspecte exterior.

B.- Enhorabona i per molts anys.



Grup de tertúlia de Gent Gran a la Colònia de Sant Pere

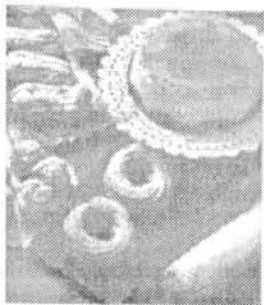
A principis del mes de novembre l'Equip de Gent Gran del Servei d'Acció Social i Sanitat del CIM, conjuntament amb l'Ajuntament d'Artà, han posat en marxa un grup de tertúlia amb persones majors a la Colònia de Sant Pere. Per organitzar-lo s'ha comptat amb la imprescindible col.laboració de l'Associació de la Tercera Edat de la Colònia.

En el grup es contenen moltes coses, alternant les necessitats d'informació sobre els aspectes que preocupen, recursos per a la vellesa, possibilitats d'accedir-hi..., amb les necessitats d'expressar el que senten sobre molts de temes, es parla dels fills, de la soledat, del nostre futur, de la nostra salut i, en general, de les il.lusions i de les preocupacions. És un lloc per conversar, per escoltar, per pensar, per contrastar i compartir amb altres persones que tinguin vivències semblants.

També hi participa una psicòloga, que és la conductora del grup. la seva intervenció facilita la conversa, preguntat als membres del grup que aporten la seva opinió des de la seva posició personal.

Les persones d'Artà que tinguin més de 65 anys i vulguin participar d'unes experiències semblants i els interressi participar d'una conversa on es pot aprendre, es pot escoltar i es pot parlar i ensenyar, que es posin en contacte amb l'Assistent Social de l'Ajuntament d'Artà Assumpció Matamalas al 83.56.24, o amb la psicòloga de l'Equip de Gent Gran, Josefina Santiago, del Consell Insular de Mallorca, al 55.47.81.

L'ARTESANA



**Pastisseria i
Rebosteria
Mallorquina.
Serveis de
Baptismes,
Noces i
Comunions.**

Av. Costa i Llobera, s/n. Tel. 835703 07570 - Artà

RESTAURANT S'ESTACIÓ



**- Especialitat en
paelles i
cuina mallorquina.
- Menjar
per encàrrec.
- Berenars.
- Menú del dia**

Av. Costa i Llobera, 3 - Artà
07570 (Mallorca)
Tel. 835985

INFORMACIO ECONOMICA DE L'ANY 1994**PARROQUIA D'ARTA****ENTRADES**

Lloguer Bar Centre Social	349.114
Interessos i fundacions	214.058
Campanya Autofinançament (Suscripcions)	912.000

Col.lectes	
Parròquia Diumenges i Funerals	1.419.795
Esglesieta	195.901
	1.615.696

Tombola rifa i loteria	579.226
Altres donatius	252.850
	832.076

S.Salvador Caixó almoines	1.282.757
Llumetes i col.ls.	2.005.800
Venda objectes	227.575
	3.616.132

Col.lectes destinades a l'Església	
Diocesana i universal	
Campanya contra la fam	211.248
Seminari	61.000
Mallorca Missionera	136.000
Caritas Corpus (50%)	41.788
Domund	170.000
Església Diocesana	110.000
Caritas Nadal	110.000
Per Rwanda	322.000
	1.162.036

TOTAL ENTRADES 8.701.104

BALANÇ

Total entrades	8.701.104
Total sortides	8.570.951
Total	130.153
Saldo de l'any anterior	- 82.121 pts.
Saldo actual	+ 48.032 pts.

SORTIDES

Compres	
Formes, vi, cera, full dominical, material neteja, etc.	202.829

Despeses de personal	
Remuneració preveres	840.000
Altres (escolà, neteja, etc.)	608.556
	1.709.059

Amortització emprest i interessos	1.045.000
-----------------------------------	------------------

Obres:	1.519.951
--------	------------------

Electricitat	216.640
--------------	----------------

Despeses Sant Salvador	
Electricitat	58.887
Telèfon	32.114
Reparacions	171.979
Manteniment	322.550
	577.530

Previsió d'obres a la taulada i a les torres de Sant Salvador	1.000.000
---	------------------

Compra cera i objectes S. Salvador	918.175
------------------------------------	----------------

Despeses de funcionament:	
Telèfon, material oficina...	251.933

Activitats pastorals: material catequètic, publicacions i trobades	154.238
--	----------------

Aportació a la Caixa Diocesana de Compensació	100.000
---	----------------

Col.lectes destinades a l'Església Diocesana i universal	1.162.036
--	------------------

TOTAL SORTIDES 8.570.951

UNA PARAULA D'AGRAIMENT

Els números que has trobat en aquesta informació volem que t'arribin acompanyats d'una paraula: Gràcies.

Aquestes «Gràcies» qui les dona i qui les rep? Tots els qui hem col.laborat, som destinataris de l'agraïment. I al mateix temps hem de dir que les gràcies ens les donem els uns als altres per poder contribuir a la vida i al sosteniment de la família -gran família- que vol ser l'Església, la Parròquia, la Comunitat cristiana.

En aquesta informació que tens a les mans hi ha dues previsions d'obres per a les quals ja hem destinat una part dels doblers que enguany s'han administrat.

En primer lloc, les torres i la taulada de Sant Salvador necessiten obres urgents de reparació i manteniment. La segona previsió d'obres és a la casa d'exercicis. D'acord amb un pla global d'utilització del conjunt, drem a terme l'acondicionament d'unes instal.lacions d'acolliment.

Amb un pressupost que no es pot considerar gaire elevat, la parròquia fa la seva feina. Uns col.laboren amb doblers. Altres també donen el seu temps, les seves iniciatives, la seva disponibilitat. Que aquest full informatiu faci créixer en tots la corresponsabilitat i una estimació més i més gran per l'Església.

Pep Gelabert i Francesc Munar

...Si encara no contribueixes amb una subscripció a la campanya d'autofinançament i vols fer-ho...
...omple una fitxa de subscripció i envia-la a la parròquia. Moltes gràcies.

Consell Pastoral

Dijous dia 26 de febrer hi va haver la reunió del Consell pastoral. Dos punts varen ser posats damunt la taula en aquesta reunió. Es tractava en primer lloc de donar forma a la nostra participació en la preparació del Sínode. Varem reflexionar la primera pregunta: On es troba avui la societat mallorquina? En segon lloc varem preparar la Quaresma.

Mallorca avui

L'home mallorquí que avui fa l'experiència de viure la fe, enmig de quina societat està? I la comunitat que avui ofereix i vol transmetre la fe, enmig de quina societat i a quin home ofereix el seu missatge, la seva experiència? Varen sortir molts d'elements que descriuen la nova situació. Començarem pel canvi de valors. El que abans era obediència, respecte... ara és llibertat, autonomia personal. Tots som iguals. Tot és el mateix. Manco els doblers. El materialisme... s'ha afincat entre nosaltres, i tal vegada ja hi duiem un poc d'inclinació! El que és cert és que avui vivim pels doblers o ens veim obligats a viure-hi. La

transformació dels costums s'ha vist en el camp de la família ample, de la religió, dels valors, de la convivència.

En aquesta societat nostra, la dimensió religiosa ha quedat relegada a la consciència de cada ú: és una cosa privada. Ha perdut relevància pública. I curiosament hi ha hagut un retorn de les tradicions en tots els sentits.

Però no tot és negatiu en aquesta societat. Hi ha més sinceritat. La família -el nucli familiar- ha guanyat en confiança i en clima d'estimació. Hi ha més sensibilitat davant els problemes ecològics. L'accés generalitzat a la cultura i el fet que les necessitats bàsiques estan ateses, són també fets positius...

No és fàcil fer un resum de com és la nostra societat... Perquè hi estam dedins i perquè tot és complex, tot és matisable, tot és vere. I mai es diu tota la veritat...

La importància de mirar, de conèixer la nostra societat resta decisiva. I aprendre a reconèixer el que Déu mateix ens diu per mitjà del que passa, resta també una tasca urgent -i difícil, i fa peresa-. Sempre l'haurem de recomençar.

Preparar la Quaresma

El segon punt de l'orde del dia era preparar la Quaresma. Tenim un mes sencer per endavant. Es tractava en primer lloc d'un intercanvi d'impressions i de donar idees. I de donar la confiança al grup de celebració i a la comissió permanent del consell parroquial perquè en llestesquin el que s'hagi de fer per la Quaresma.

Quines propostes varen sortir? Fer una activitat cada setmana. Intensificar la preparació de la celebració del diumenge. Fer una conferència quaresmal sobre l'Eucaristia. Fer uns dies d'exercicis espirituals -uns vespres, pròpiament-. Fer una pregària el divendres. Editar un full on hi hagi materials, -un fil conductor de la Quaresma-, i les lectures del diumenge. Fer un Viacrucis. Editar un cartell...

A partir d'aquestes suggerències es farà un programa de Quaresma. L'important és preparar-nos per a la Pasqua!

Al final de la reunió hi va haver algunes informacions: La primera, sobre els nous donats de Sant Salvador. I sobre una trobada de consells pastorals a Sant Llorenç durant aquest trimestre.

La Paraula de Déu

12 de febrer, Diumenge sisè

Lluc, 6: 17.20-26 Felços els pobres. Ai de vosaltres els rics.

És carta magna del cristianisme, que de tan sublim molts han renunciat a esforçar-se per viure-la! D'entrada no digueu que no sigui més simpàtic aquest to positiu -«felços...», que no el «no matis, no robis, no...» de l'Antic Testament.. No lleis, sinó benaurances. Tot un canvi real de valors. Una crida a la felicitat!

Qui eren els pobres? Qui són? Aleshores els anawim, els pobres del Senyor que només es fiaven d'Ell. Avui? Caldria no enganar-nos, ja que molts en parlem segons la pròpia condició. L'important és que són felços perquè Déu se'ls estima, no perquè siguin pobres.. Ve Crist i deixen de ser els grans marginats, els oprimits. Crist els allibera, els fa lliures dels altres i d'ells mateixos. Sorprenent novetat la del programa de Jesús, que ell mateix va viure!

19 de febrer, Diumenge setè

Lluc, 6: 27-38 Sigueu compassius com ho és el vostre Pare

Això és nou, molt nou. Això és definitiu. El qui segueix Jesús estrena una nova manera de viure, de ser: el perdó, la defensa de la vida, l'amor. I això sense caure en la resignació, la passivitat, el conformisme.

Per què ens deixam portar per l'odi, pel despreci, per l'egoisme? Escoltar sincerament la Paraula de Jesús,

avui pot fer de nosaltres homes nous, homes que viuen d'una altra manera, homes decisius per fer una nova humanitat.

El llarg Evangeli que avui llegim està ple d'ensenyaments pràctics: I acaba amb una lliçó que tots necessitam moltíssim: «No jutjeu, i no sereu jutjats... Tal com mesureu, sereu mesurats».

Contra la Fam

Divendres dia 10, dia del dejuni voluntari contra la fam

Diumenge dia 12, ofrena per la campanya contra la fam en el món.

El lema d'enguany de la campanya contra la fam té aquest títol ben expressiu: Un sol món, un projecte comú. Nosaltres, què podem fer?

* Viure més sobriament. Consumir manco per compartir més.

* En comptes de tuda, aprofitar. No tudar llum, paper, aigua, etc...

* Crear opinió. Divulgar tot el que es fa per recolzar la campanya contra la fam i qualsevol altre acció de solidaritat. Recordar-ho. Comentar-ho.

* De tant en tant, practicar la disciplina del dijuni

* Pregar. Sense l'ajuda de Déu, construïrem una altra Babel, no un món més just.

* Oferir-te per fer una feina. Per mans unides o per qualsevol altre entitat que treballa amb el tercer món, pel tercer món.

Moviment de la població Gener 1994

NAIXEMENTS.

07.01.95 Enric Mas Nicolau, fill d'Enrique i Coloma.
08.01.95 Xavier-leix Cruz Servera, de Jesús i Antonia.
08.01.95 Xavier Darder Moll, de Enrique e Isabel.
17.01.95 Jonatán Díaz Salom, d'Angela.
19.01.95 Miguel Moll Gili, de Miguel i Beatriz.
18.01.95 Francina Genovard Caballero, de Miquel i Maria Angela

MATRIMONIS.

07.01.95 Antonio Esteva Esteva amb Francisca Ana Maria Galmés Pascual.
14.01.95 Damián Vicens Pastor amb Juana Danús Rosselló.
14.01.95 Juan Rosselló Sancho amb Ana Maria Pascual Alzamora.
14.01.95 Gabriel Coll Sureda amb Isabel Galmés Riera.
21.01.95 Francisco-josé López Ramón amb Margarita Sureda Amer.

DEFUNCIONS.

01.01.95 Paulino Nieto Marquero, 79 anys. Figueras, 14.
08.01.95 Francisco Ledesma Gómez, 70 anys. Figueras 10.
09.01.95 Pedro Fernández Cursach, Fernández. 72 anys. Ca'n Sard 18.
15.01.95 Maria Salas Dalmau, de Ses Eres. 91 anys. Major, 7.
17.01.95 Bruno Pila Capó, ermità Dionís. 90 anys. Ermita de Betlem.
17.01.95 Guillermo Soler Garau, Fam. 38 anys. Era Vella.
19.01.95 Bartolomé Adrover Adrover, Malindro. 90 anys. Major, s/n. Colònia S. Pere.

20.01.95 Fulgencio Solano Martinez, Penxo. 68 anys. Travessa, 3.
21.01.95 Miguel Ginard Pastor, Barraca. 81 anys. Crema, 6.
26.01.95 Cristina Serra Muñoz, (neta d'Antoni Pobler) 3 días. Son Dureta.
27.01.95 Vicente Vidal Tous, d'es Pinet. 78 anys. Residència.

Contestador automàtic

Hem rebut una cridada d'una persona que ens comenta el següent:

«...Demana al qui pertoca, faci instal·lar un telèfon públic al Centre de Salut d'Artà ja que pens seria de molta utilitat per poder atendre les necessitats que sovint es poden produir entre els nombrosos pacients que visiten dit Centre. A mi personalment em varen negar una cridada al telèfon de que actualment disposa la secció d'Informació i Atenció als malalts. Ho vaig trobar normal però això s'hagués pogut evitar d'haver un telèfon públic dins el Centre.»

PLUVIOMETRES DEL TERME D'ARTA				MES DE GENER DE 1995			
DATA	SA CORBAIA	URBANA	Es Port	Son Maganet	ETS OLOB3	ERMITA BETLEM	Celóns St. Pere
DIUMENGE, 1	12'5	16'0	20'5	20'2	23'2	9'5	18'0
DILLUNS, 2	4'5	4'8	9'5	10'5	5'3	1'8	2'1
DIMECRES, 4				1'0			2'5
DIVENDRES, 6	16'5	20'6	18'5	14'7	17'0	9'8	12'7
DISSABTE, 7	2'6	2'0	2'0	1'5	1'2		3'0
DIUMENGE, 8		0'7				0'8	
DILLUNS, 9	1'0						
DIMECRES, 11		1'4	1'0		0'5	1'3	
DIJOUS, 12	1'5		1'5	1'9	0'9		
DIVENDRES, 13	6'0	6'6	4'9	4'5	2'8		
DIMECRES, 18	1'2	0'8	1'5	1'4	1'0		
TOTALS :							
MES	45'8	52'9	59'4	55'7	51'9	23'2	38'3
ANY NATURAL	45'8	52'9	59'4	55'7	51'9	23'2	38'3
ANY AGRICOLA	650'7	579'4	551'3	496'6	530'2	515'3	502'7
COMPARACIO AMB EL MATEIX PERIODE DE L'ANY ANTERIOR (GENER 1994)							
MES	19'7	21'8	15'5	17'0	18'1	15'9	17'6
ANY NATURAL	19'7	21'8	15'5	17'0	18'1	15'9	17'6
ANY AGRICOLA	255'2	293'9	280'0	301'4	350'2	343'7	320'2

Les estacions escrites en majúscules són les oficials.



**Pídanos
presupuestos
sin compromiso**

ESTRUCTURAS

C/ Rafel Blanes, 98 tel. 83 66 64
07570 - Artà



Futbol-Sala

Ha començat la segona fase del torneig de la qual sortiran els equips que es disputaran els llocs d'honor. Aquests són els resultats de les dues primeres jornades i les classificacions corresponents.

Jornada 1

Grup 1

Màrmols Artà 0 - Juma 5
Poliesportiu 3 - Almudaina 5
Const. N.R. 4 - Bolero 2
C. Cultural 6 - Nelson 6

Grup 2

Const. Roig 2 - Almudaina Promeses 6
Dorado 0 - Jovent 13
Canyamel 4 - Font de Sa Cala 2
Dollar 5 - Sa Nostra 7

Jornada 2

Grup 1

Bolero 0 - Màrmols 4
Sanimetal 8 - Almudaina 1
Poliesportiu 7 - Nelson 9
Const. N.R. 1 - C. Cultural 1

Grup 2

Boixos 0 - Jovent 1
Const. Roig 2 - Font de Sa Cala 8
Dorado 2 - Dollar 7
Canyamel 0 - Sa Nostra 3

Sancions:

Jaume Febrer (Màrmols Artà),

1 partit per menyspreu a l'àrbitre; Miquel Genovart (Const. N.R.), 3 partits per entrada sense pilota; Aurelio Sánchez (Bolero), exclòs del torneig per agressió a un adversari; Mateu Arrom (Almudaina Promeses), 2 partits.

Classificacions:

	EQUIP	J	G	E	P	GF	GC	PTS	DIF
1	NELSON	2	1	1	0	15	13	3	2
2	CONST. NR	2	1	1	0	5	3	3	2
3	SANIMETAL	1	1	0	0	8	1	2	7
4	JUMA	1	1	0	0	5	0	2	5
5	C. CULTURAL	2	0	2	0	7	7	2	0
6	MARMOLS ARTÀ	2	1	0	1	4	5	2	-1
7	ALMUDAINA	2	1	0	1	6	11	2	-5
8	POLIESPORTIU	2	0	0	2	10	14	0	-4
9	BOLERO	2	0	0	2	2	8	-2	-6

	EQUIP	J	G	E	P	GF	GC	PTS	DIF
1	JOVENT	2	2	0	0	14	0	4	14
2	SA NOSTRA	2	2	0	0	10	5	4	5
3	FONT DE SA CALA	2	1	0	1	10	6	2	4
4	ALMUD. PROMESAS	1	1	0	0	6	2	2	4
5	DOLLAR	2	1	0	1	12	9	2	3
6	CANYAMEL	2	1	0	1	4	5	2	-1
7	BOIXOS NOIS	1	0	0	1	0	1	0	-1
8	CONST. ROIG	2	0	0	2	4	14	0	-10
9	DORADO	2	0	0	2	2	20	0	-18

Natació

Aina M^a Domínguez Amorós, nou rècord absolut de Balears

Aina M^a Domínguez, la nedadora del Club Natació La Salle Balear, becada en el Centre d'Alt Rendiment Blume de Madrid, de la Federació Espanyola de Natació, ha estat reclamada a Palma pel seu club per comptar amb el seu ajut, tant en la celebració dels Campionats Absoluts d'Hivern de Balears com en el prestigiós Trofeu Sant Sebastià que patrocina l'Excm. Ajuntament de Palma. Tot i trobar-se en una fase àlgida de fort entrenament (una mitjana de 13.000 a 16.000 metres diaris) sense

realitzar cap posada a punt prèvia per aquests dos esdeveniments territorials, celebrats en dos casos a la piscina del Palau Municipal d'Esports de Son Moix, de Palma, de 25 m, les seves participacions s'equiparen al número d'ors aconseguits.

Campionats de Balears d'Hivern Absoluts:

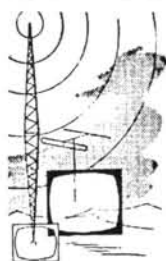
(Gener 14/15)

Un total de 7 foren les proves que

Si desea una buena construcción para su vivienda pida información a:

**CONSTRUCCIONES
MANUEL POZO
GUERRERO**

C/ Bonaire, 14 - 07570 - Artà (971) 83 58 10



Electrodomésticos
Reparaciones eléctricas - Antenas

Proyectos

Mateo Morey

83 51 35

C/ Rafel Blanes, 42 Artà (Mallorca)

Judo

III Trofeu de judo per a l'edat escolar

10 medalles d'or, 6 de plata i 12 de bronze per als judoques artanencs

Natació (continua)

nedà Aina M^a Domínguez, en aquests Campionats: 4 individuals i 3 per equips: 200, 400 i 800 en natació lliure i 50 d'Espatlla i 4x100 Lliures, 4x200 Estils, respectivament. Com dèiem, la nedadora lasaliana, lligada familiarment a Artà i la Colònia de Sant Pere, no sols aconseguí el ple de les 7 medalles d'or, sinó que la seva participació en els relleus 4x100 i 4x200 (en natació lliure), contribuí en gran mesura a aconseguir batre els Rècords Absoluts de Balears en les esmentades proves, junt a les seves companyes d'equip, Sílvia Rullán, Mimar Serra, Olga Costa i Marieta Martín.

Trofeu «Sant Sebastià»

(Gener, 21)

Novament, i en un interval d'una setmana Aina M^a Domínguez participà amb el C.N. La Salle en el prestigiós Trofeu Sant Sebastià, prova única i obligatòria per a tots els participants d'estils (100 Estils per les categories més joves i 200 Estils per les Edats i Absoluts) i novament no sols obtengué la primera plaça en la seva categoria sinó que aconseguí el Trofeu Absolut Femení i a més amb un excel·lent crono de 2.25.28: així batia en quasi 1 segon (tot un món en natació) el seu anterior Rècord Absolut de Balears que ella mateixa posseeix des d'abril-94 (2.26.19).

Al voltant de 300 nins foren els que prengueren part el passat dissabte 28 de gener en la tercera edició del festival d'Artà, edició que una vegada més brillà pel poder d'organització. De tots és sabut que ordenar tants de nins és tasca superdifícil necessitant la col·laboració de tot un club amèn del suport de tots els pares. També gràcies a la infraestructura del Polisportiu tot es desenvolupà amb harmonia i fluïdesa.



Les escoles participants foren: Renshinkan Petra, Manacor, Cala Rajada, Son Servera, Col·legi S'Alzinar (Capdepera), S'Auba (Cala Rajada), Punta de N'Amer (Sa Coma), La Puresa (Manacor), Polisportiu Es Pinaró (Son Servera), Escola Esportiva Mañes (Palma) i l'amfitrió el Renshinkan d'Artà. Onze en total disputant les cate-

gories que hi havia en joc, subbenjamí, benjamí, aleví, infantil i cadets. Les dues primers realitzaven un treball lliure per parelles, les altres restants disputaven competició i eren les que donaven al seu club una o altra puntuació segons la posició final. Finalitzat l'acte els nostres judoques de Na Caragol aconseguiren una important classificació, la 4^a de la general en un Campionat difícil i de gran nivell en el qual participaren la gran majoria dels primers classificats del ranking escolar curs 94/95. El nostre club aconseguí 6 medalles d'or en la competició i 4 en la tècnica, 3 de plata en competició i 3 en la tècnica, 3 de bronze en competició i 9 en tècnica. A continuació destacam els medallistes:

Or: Gabriel Massanet, Victòria

Ginard, Guillem Roser, M^a Coloma Carrió, Lluís Pastor, David Fernández, Carla Doring, Patricia Tous, Elena Martín i Guillem Artigues.

Plata: Tamara Jiménez, Keila Vincent, Manolo Bravo, M^a Antònia Bernat, M^a del Mar Bravo i Adrian Jarne.

Bronze: Marinko Todorovic, Nina Piris, Margalida Gamundí, M^a Antònia Gili, Fca. Alonso, Cristina Tous, Aaron Fernández, Elizabet Vincent, Pep Juan Bernat, Joan Carrió, Antoni Carrió, Gabriel Massanet.

La classificació general per clubs quedà de la següent manera:

- 1r) Renshinkan Manacor, 86 punts.
- 2n) Renshinkan Cala Rajada, 72 punts.
- 3r) Renshinkan Son Servera, 67 punts.
- 4t) Renshinkan Artà, 42 punts.
- 5è) Col·legi S'Alzinar, 31 punts.

J.L.



Carrer Antoni Blanes, 24-baixos
ARTA - Telèfon 835777
Es prega demanar hora

esports**Bàsquet**

DATA: 14/01/95				CATEGORIA: Infantil Femení			
PARTIT: C.E. SANT SALVADOR, 42 - UDYR, 36							
PARCIALS: 3/1 3/8 13/8 21/16 27/23 34/23 38/31 42/36							
Nº	NOM	PUN	REB	Nº	NOM	PUN	REB
4	Bisbal, C.	-		10	Carrió, A.	-	
5	Llabata, C.	11		11	Gil, T.	-	
6	Mascaró, M.B	9		12	Riera, M.A.	-	
7	López, M.M	9		13	Peña, C.	3	
8	Nicolau, A.M			14	Hernandez, M	4	
9	Obrador, T.	2		15	Soler, M.A.	-	

COMENTARI: Bon partit de l'equip infantil femení i tercera victòria. Cal donar l'enhorabona a tot l'equip per l'esperit de lluita i sacrifici demostrat durant tot el partit. També felicitar a tot l'equip pel bon partit realitzat.

DATA: 21/01/95				CATEGORIA: Infantil Femení			
PARTIT: SANTANYI, 43 - C.E. SANT SALVADOR, 25							
PARCIALS: 6/0 12/6 17/6 33/7 35/16 35/16 35/20 37/23 43/25							
Nº	NOM	PUN	REB	Nº	NOM	PUN	REB
4	Bisbal, C.	4	4	10	Carrió, A.	2	6
5	Llabata, C.	-	1	11	Gil, T.	9	7
6	Mascaró, M.B	6	2	12	Riera, M.A.	-	1
7	López, M.M	-	10	13	Peña, C.	-	-
8	Nicolau, A.M	3	8	14	Hernandez, M	-	1
9	Obrador, T.	-	4	15	Soler, M.A.	1	4

COMENTARI: Partit de quatre temps molts distints. Els dos primers varen ser de clar domini de l'equip local, com ho demostra el parcial del 2n temps, 21/1, on l'equip artanenc ni semblava que estigués dins la pista. I el dos darrers temps en què l'equip artanenc es va despertar i va començar a demostrar el que sap fer. Però aquesta bona reacció no va ser suficient per remuntar el partit.

DATA: 04/02/95				CATEGORIA: Infantil Femení			
PARTIT: Hispania, 70 - C.E. SANT SALVADOR, 9							
PARCIALS: 12/0 20/1 28/3 37/3 45/5 51/5 60/5 70/9							
Nº	NOM	PUN	REB	Nº	NOM	PUN	REB
4	Bisbal, C.	-	1	10	Carrió, A.	-	-
5	Llabata, C.	-	2	11	Mouzo, M.	1	-
6	Mascaró, M.B	3	-	12	Riera, M.A.	2	2
7	López, M.M	-	3	13	Peña, C.	3	6
8	Nicolau, A.M	-	-	14	Hernandez, M	-	2
9				15	Soler, M.A.	-	-

COMENTARI: Partit disputat a Palma davant el líder imbatut del grup, l'equip de l'Hispania. Un equip superior tant en defensa com en atac. Partit amb molt poc a comentar ja que el domini va ser en tot moment de part de l'equip palmès. L'equip artanenc va lluitar tot el que va poder, sobretot durant els dos darrers temps. Destacam el triple aconseguit per M^a Bel Mascaró.

DATA: 28/01/95				CATEGORIA: Cadet Masculí			
PARTIT: SA POBLA, 81 - C.E. SANT SALVADOR, 30							
PARCIALS: 10/6 28/10 48/11 52/17 64/20 81/30							
Nº	NOM	PUN	REB	Nº	NOM	PUN	REB
4	Gili, Ja.	-	1	10	Morey, P.	8	3
5	Gili, Jo.	-	1	11	Cano, C.	-	2
6	Juan, A.	-	2	12			
7				13	Pastor, J.	9	5
8	Lliteras, M.	-	3	14	Coll, P.	4	7
9	Quetglas, D	9	11	15			

COMENTARI: Bon començament de la segona volta per part de l'equip cadet del FORN DE SA PLAÇA. Si en el primer partit ja es notà una millora en el joc, en aquest partit feren el millor joc de tota la temporada.

DATA: 4/2/95			CATEGORIA: Cadet Masculí				
PARTIT: C.E. SANT SALVADOR, 30 - S'ARENAL, 104							
PARCIALS: 13/62 17/42 30/104							
Nº	NOM	PUN	REB	Nº	NOM	PUN	REB
4	Gili, Ja.	-	1	10	Morey, P.	14	1
5	Gili, Jo.	-	1	11	Cano, C.	4	2
6	Juan, A.	-	2	12			
7				13	Pastor, J.	4	8
8	Lliteras, M.	-	2	14	Coll, P.	-	3
9	Quetglas, D	8	16	15	Pastor, L.	-	1

COMENTARI: Clara victòria del líder de S'Arenal dins Artà. L'equip local va jugar una primera part molt fluixa, amb moltes pèrdues de pilota. A la segona part, sortiren a la pista amb una altra mentalitat, jugant al nivell marcat per aquesta segona part.

DATA 21/01/95			CATEGORIA: Cadet Femení				
PARTIT: SAN JOSE "A", 121 - FORN DE SA PLAÇA, 12							
PARCIALS: 12/2 37/2 49/6 67/9 77/9 85/11 106/11 121/12							
Nº	NOM	PUN	REB	Nº	NOM	PUN	REB
4	Amoros, M.G.	1	2	10			
5	Cabrer, I	2	1	11	Alzamora, C.	-	-
6	Ferragut, M	-	-	12	Danus, B.	-	8
7	Gili, I	-	-	13	Cantó, M.R.	3	1
8	Sancho, C.	3	2	14	Viejo E.	-	1
9	Ginard, M.B.	-	-	15	Santandreu, C.	3	2

COMENTARI: Partit sense gaire comentari com ja ho reflexa el marcador, davant un adversari superior en tots els aspectes i un dels millors equips cadets femení del darrers anys.

lwDATA 28/01/95				CATEGORIA: Cadet Femení			
PARTIT: FORN DE SA PLAÇA, 18 - JOVENT, 63							
PARCIALS:							
Nº	NOM	PUN	REB	Nº	NOM	PUN	REB
4	Amoros, M.G.	-	3	10	Nicolau, M.A.	2	9
5	Cabrer, I	-	2	11	Alzamora, C.	-	-
6	Ferragut, M	2	2	12	Danus, B.	-	2
7	Gili, I	2	1	13	Cantó, M.R.	-	-
8	Sancho, C.	3	2	14	Viejo, E.	1	2
9	Ginard, M.B.	-	1	15	Santandreu, C.	8	1

COMENTARI: Partit de dues parts molts distintes, una primera part molt lluitada per l'equip artanenc amb un resultat al descans de 13/19 i una segona part en què l'equip visitant va ser superior en tot moment, mentre que l'equip artanenc no va tenir res a fer. Així i tot, el partit va ser lluitat en tot moment per l'equip del FORN DE SA PLAÇA.

DATA 4/2/95				CATEGORIA: Cadet Femení			
PARTIT: FORN DE SA PLAÇA, 46 - B. AIRES, 79							
PARCIALS:							
Nº	NOM	PUN	REB	Nº	NOM	PUN	REB
4	Amoros, M.G.	-	5	10	Nicolau, M.A	16	17
5	Cabrer, I	2	2	11	Alzamora, C.	-	1
6	Ferragut, M	-	-	12	Danus, B.	4	6
7	Gili, I	-	-	13	Cantó, M.R.	2	-
8	Sancho, C.	5	1	14	Viejo, E.	-	1
9	Ginard, M.B.	-	1	15	Santandreu, C.	17	2

COMENTARI: Bon partit de l'equip artanenc que va sortir amb moltes ganes de jugar, davant un adversari que en el partit d'anada havia aconseguit un resultat de 128 a 25. La primera part va ser molt bona, fins i tot se va aconseguir anar per davant en el marcador. Després, a la segona part, l'equip artanenc va aflluixar una mica. Així i tot bon partit per l'equip artanenc i l'enhorabona a totes les jugadores.

CRISTALERIA ARTA

Carrer Ciutat, 48-A Tel. 83 53 75

Les ofrece nuestros servicios en:

- * CRISTALES REDONDOS DE CAMILLA
- * DOBLE ACRISTALAMIENTO
- * CRISTALES DE SEGURIDAD Y TEMPLADOS
- * CRISTALES TALLADOS I BISELADOS
- * ENVARILLADOS Y EMPLOMADOS

- * METACRILATO
- * PECERAS A MEDIDA
- * LETREROS LUMINOSOS
- * CISTALES COLORES

- * FALSOS TECHOS
- * MAMPARAS DE BAÑO
- * ENMARCACIÓN

DATA 28/1/95 CATEGORIA: Júnior Masculí							
PARTIT: MARMOLS ARTÀ S.L., 94 - PERLES MANACOR, 78							
PARCIALS: 10/6 17/16 24/32 39/41 52/47 65/56 80/66 94/78							
Nº	NOM	PUN	REB	Nº	NOM	PUN	REB
4	Garau, R.	-	1	10			
5				11	Cursach, B.		
6	Carrió, S.	11	2	12	Riera, M.A.	33	18
7	Nicolau, B.	2	4	13	Riera, P.M.	2	1
8	Alzamora, C.	13	6	14	Melis, R.		
9	Miralles, B.	14	3	15	Gaya, T.	19	5

COMENTARI: 16ena victòria del líder imbatut del MARMOLS ARTÀ. El partit fou intens i molt emocionant, el nombrós públic assistent va haver de suportar el fred, però l'espectacle ho pagava. Primera part molt ben jugada per part de l'equip manacorí. Al segon temps, recital artanenc aconseguint 55 punts amb gran treball de C. Alzamora i M.A. Riera sota els taulers, i A. Gaya amb 9 de 10 en tirs lliures.

DATA 04/02/95 CATEGORIA: Júnior Masculí							
PARTIT: SELVA, 17 - MARMOLS ARTÀ S.L., 17							
PARCIALS:							
Nº	NOM	PUN	REB	Nº	NOM	PUN	REB
4	Garau, R.			10			
5				11	Cursach, B.		
6	Carrió, S.			12	Riera, M.A.		
7	Nicolau, B.			13	Riera, P.M.		
8	Alzamora, C.			14	Melis, R.		
9	Miralles, B.			15	Gaya, T.		

COMENTARI: Partit suspès a causa dels incidents per part del públic i jugadors locals. Esperam la resolució del Comitè de competició.

DATA 29/01/95 CATEGORIA: II Divisió Femenina							
PARTIT: Bar 'EL DORADO', 54 - SOLLER, 65							
PARCIALS:							
Nº	NOM	PUN	REB	Nº	NOM	PUN	REB
4	Garau, M.	1	-	10	Balaguer, M.	-	4
5	Ginard, M.	10	7	11	Infante, A.	-	-
6	Lorenzo, V.	10	-	12	Palliser, M.	3	7
7	Flaquer, M. A.	6	1	13			
8	Bauza, A.	5	-	14	Gelabert, A.	12	3
9				15	Llabata, M.	7	7

COMENTARI: Partit jugat de poder a poder, sempre amb avantatge per part de l'equip visitant, però l'equip del Bar 'El Dorado' va estar en tot moment dins el partit, oferint el millor partit d'aquesta temporada, de moment. Destacam la lesió de V. Lorenzo amb rotura de lligaments, esperam des d'aquesta revista que es recuperi el més aviat possible.

DATA 05/02/95 CATEGORIA: Sénior Masculí							
PARTIT: SANIMETAL, 78 - I. MURO, 67							
PARCIALS: 40/28 78/67							
Nº	NOM	PUN	REB	Nº	NOM	PUN	REB
4	Riera, M.	4	6	10	Gaya, A.	8	1
5	Gili, B.	2	1	11	Vaquer I, P.	11	3
6	Miralles, B.	5	2	12	Infante, A.		
7	Gili, A.	15	10	13	Nicolau, F.	1	7
8	Carrió, R.	3	3	14	Jordà, M.	17	5
9	Galan, M.	2	3	15	Bover, D.	8	3

COMENTARI: Un partit en què l'equip del SANIMETAL no es va poder destacar de l'equip visitant, que havia encaixat la primera derrota amb l'equip artanenc durant la primera volta. Els artanencs sempre varen anar amb uns avantatges de 8 fins a 16 punts. El joc no va ser de molta qualitat, així i tot, es varen veure jugades de bastant qualitat.

DATA 29/01/95 CATEGORIA: Sénior Masculí							
PARTIT: SELVA, 61 - SANIMETAL, 86							
PARCIALS: 21/36 61/86							
Nº	NOM	PUN	REB	Nº	NOM	PUN	REB
4	Riera, M.			10	Vaquer II, P.	3	1
5	Gili, B.	2	1	11	Vaquer I, P.	10	-
6	Riera, P.M.	3	1	12	Infante, A.	3	2
7	Gili, A.	14	8	13	Nicolau, F.	8	9
8	Carrió, R.	3	8	14	Jordà, M.	21	7
9	Galan, M.	4	-	15	Bover, D.	15	5

COMENTARI: Era el partit de la reconciliació de tots els jugadors amb el mateix equip. Així l'equip va tornar a intentar córrer el contratac i el va fer de valent. L'equip contrari, tot s'ha de dir, va ser un rival molt fluix. Per acabar, bon partit de l'equip del SANIMETAL que va voler demostrar que no havia perdut la condició per poder reaccionar davant dels seus adversaris.

DATA 05/02/95 CATEGORIA: II Divisió Femenina							
PARTIT: U.I.B., 53 - Bar 'EL DORADO', 32							
PARCIALS: 13/3 15/7 21/9 29/14 39/22 42/26 46/30 53/32							
Nº	NOM	PUN	REB	Nº	NOM	PUN	REB
4	Garau, M.	-	1	10	Balaguer, M.	6	5
5	Ginard, M.	7	7	11	Infante, A.	-	1
6				12	Lorenzo, B.	1	6
7				13			
8	Bauza, A.	11	-	14	Gelabert, A.	7	-
9				15			

COMENTARI: Els primers 5 minuts del partit varen ser desastrosos per part de l'equip artanenc, que l'equip local va aprofitar per posar-se 10 punts per endavant que es varen mantenir durant tot el partit. En atac a l'equip del Bar 'EL DORADO' li costa molt fer punts, i sobretot quan en tirs lliures s'aconsegueix un 11 de 32, en defensa se juga bé.

DATA 28/1/95 CATEGORIA: PENYES COMARCAL							
PARTIT: C.E. SANT SALVADOR, 55 - BORA BORA, 38							
PARCIAL 28/11 55/38							
Nº	NOM	PUN	REB	Nº	NOM	PUN	REB
4	Ginard, J.	4	10				
5	Santandreu M	6	11				
6	Serra, A.	10	12		Tous, J.R.	9	
7				13	Nadal, J	8	
8	Forteza, J.	-	14		Quetglas, T.	4	
9		3	15		Serra, G.	14	

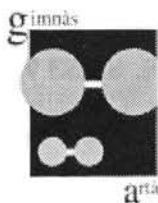
COMENTARI: Encontre de rivalitat comarcal que va decebre en part l'expectativa prevista. Els gabellins estaven molt desencertats des del principi i l'avantatge en el marcador per part dels artanencs augmentava per moments. La forta defensa justifica el baix marcador final. En resum, dos punts que davant els gabellins sempre cauen bé.

DATA 04/02/95 CATEGORIA: PENYES COMARCAL							
PARTIT: C.E. SANT SALVADOR, 70 - ELITE MANACOR, 71							
PARCIAL 38/30 70/71							
Nº	NOM	PUN	REB	Nº	NOM	PUN	REB
4	Ginard, J.	-	10				
5	Santandreu M	8	11				
6	Serra, A.	11	12				
7				13	Nadal, J	27	
8				14	Quetglas, T.	4	
9				15	Serra, G.	20	

COMENTARI: Partit molt igualat des del començament, en què les diferències en el marcador sempre foren mínimes. La rivalitat entre els dos equips suposà una tensió i intensitat des del començament fins al final en què l'encert des de les distàncies llargues dels manacorins desnivellà de la seva part el marcador. En resum, partit igualat, en què hagués pogut guanyar qualsevol; la diferència així ho demostra.

ATENCIÓ

LA COMISIÓ DEL
CARNAVAL CONVIDA
TOTS ELS XIMBOBERS
I ELS AMANTS DE LA
BULLA, A UNA
XIMBOMBADA
A LA CENTRAL
EL PROPER
DIVENDRES DIA 17
DE FEBRER
A LES 20,30 HORES.



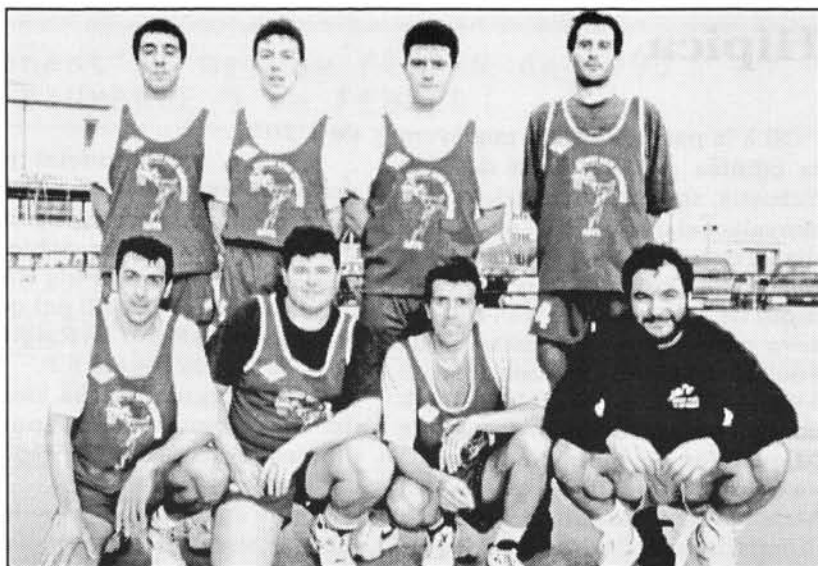
GIMNÀS ARTÀ

Urb. Sos Monjos - Tel. 83 51 90
Artà

**AEROBIC
YOGA
KARATE
GIMNASIA MANTENIMENTO
PESAS MUSCULACIÓN
SAUNA - MASAJES - CAFETERIA**

Equip Penyes comarcal

D'esquerra a dreta i drets:
Forteza J., Santandreu M.,
Ginard J. i Quetgles B.
D'esquerra a dreta i
acotats: Serra G., Quetglas
J., Serra A. i Tous J.R.



PRÒXIMS PARTITS

DATA	CATEGORIA	HORA	PARTIT
11/02/95	Infantil Fem.	12.00	C.E. SANT SALVADOR - SOLLER
11/02/95	Cadet Masculí	18.30	LEVANTE PATRONATO - FORN DE SA PLAÇA
11/02/95	Cadet Femení	17.00	CIDE - FORN DE SA PLAÇA
11/02/95	Júnior Masculí	18.00	MARMOLS ARTÀ S.L. - POLLENÇA
11/02/95	Júnior Femení		(DESCANSA)
11/02/95	Penyes		ARTE JOYA - C.E. SANT SALVADOR
29/01/95	Sènior Masc.	11.30	POLLENÇA - SANIMETAL
29/01/95	II Divisió Fem.	11.30	BAR 'EL DORADO' - C. CALVIA
15/02/95	Cadet Femení	18.30	FORN DE SA PLAÇA - PERLES MANACOR
18/02/95	Infantil Fem.		SES SALINES - C. E. SANT SALVADOR
18/02/95	Cadet Masculí		FORN DE SA PLAÇA - SAN AGUSTIN - B-
18/02/95	Cadet Femení		FORN DE SA PLAÇA - PERLES MANACOR
18/02/95	Júnior Masculí		SA POBLA - MARMOLS ARTA S.L.
18/02/95	Júnior Femení		
18/02/95	Penyes		C. E. SANT SALVADOR - SON MACIA
19/02/95	Sènior Masc.		(DESCANSA)
19/02/95	II Divisió Fem.		JOVENT CIMSA - BAR 'EL DORADO'

Any electoral

L'any 1.995 també és un any electoral per al C.E. Sant Salvador d'Artà, pel que la Junta Directiva, per expiració del manament, convoca a tots els seus socis a l'assemblea general el dia 13/2/95 a les 20.30 hores a les oficines del Polisportiu, en què, en compliment dels estatuts del Club, l'actual directiva dimitirà i seran convocades eleccions generals.

Gran partit

L'equip juvenil masculí del MARMOLS ARTA S.L. disputarà aquest dissabte dia 11 a les 18.00 en el Polisportiu de Na Caragol un partit clau per a les seves aspiracions per quedar imbatut durant aquesta fase de la lliga. S'ha de recordar que l'equip artanenc si guanya aquest partit quedarà primer d'aquesta lliga. Animam a venir al polisportiu a tothom que li agradi el bàsquet, per poder veure aquest gran partit i fer costat a l'equip local.

Comercial

ARTA

EN ARTA:
Carrer de Ciutat, 26 - Tel. 83 61 48

EN MANACOR:
Polígon Industrial
C/. Menestrals, 11 - Tel. 55 58 11

Massey - Ferguson. Tractores

CONDOR Motocultores y Motobombas

BATLLE Empacadoras • Rotoempacadoras y Sistemas de riego

ZAZURCA Equipos preparación Tierra y Siembra

AGUDO Cubas de vacío

MONDIAL Y OPEM Motosierras

GAVARA Pulverizadores

GASPARDO Barras de Corte

JUSCAFRESA Remolques

BLANC Peladoras de Almendras

BRUN Abonadoras



MASSEY-FERGUSON



condor

BATLLE

Hípica

Si a la passada edició tancàvem la crònica amb la diada de Sant Sebastià, aquesta ho hem de fer assenyalant el que va fer el diumenge dia 22 del mes passat el cavall de la quadra Sa Corbaia Riggy a l'hipòdrom de Manacor. Va gua-nyar la seva cursa sobre una distància de 1600 metres amb un crono final de 1'21"4 (cosa ja digna d'alabar) i era conduït pel jove aprenent local Pere Miquel Vaquer. Pere Miquel també va esser tercer el dissabte dia 28 a Manacor amb un dels cavalls més difícils de guiar dels que corren pels hipòdroms, el valent Simpàtic.

També podem dir que Valse de Nuit va esser quarta a la cursa especial del trio del diumenge dia 22 a Manacor. El seu crono va ser

de 1'20"8.

Com a altres notícies podem destacar l'excel·lent progressió que du el cavall de propietat gabellina però nascut al nostre poble Vandàlo que va néixer al Puig Badei (a ca'n Joan Sard) i és fill del que fou semental d'Es Pou d'Es Rafal Quick Lui i de l'egua Brenta S.F.

També l'egua Truïosa, propietat de Bartomeu Gili, reapareixia diumenge passat dia 5 a l'hipòdrom de Son Pardo.

Com a dades curioses podem dir que el passat diumenge dia 29 a París es va celebrar el Gran Prix d'A-mèrica, la cursa estrella del món del trot, en la que hi participaven 18 cavalls, 12 dels quals eren francesos, 1 canadenc, 2 de

Suècia, i noruec, 1 dels Estats Units i un de Dinamarca. La cursa estava dotada amb 4 milions de francs francesos a més el total del taquíllatge d'aquest dia (27.574 espectadors «in situ»), més de 100 milions de telespectadors de 40 països diferents. Les xifres de joc varen esser de 360 milions de pessetes el dia de la cursa a l'hipòdrom i de 5.425 milions de pessetes amb la P.M.U. (travessa hípica que es fa durant la setmana fora dels hipòdroms). La victòria se l'endugué la sueca Ina Scot que va rodar en un crono de 1'14"7 sobre 2700 metres.

L'indústria del trot funciona als països veïns com un mètode de vida per a un sector de la població.

Columbòfila

Avui dissabte segona amollada des d'Eivissa (187 kms.)

Talment com indica el calendari esportiu previst per aquesta temporada 1994/95, per avui dissabte dia 11 de febrer està anunciada la segona prova des d'Eivissa, a 187 kms. de distància aproximadament, dels colomers artanencs.

Com a informació als possibles lectors d'aquesta crònica, hi ha que dir que els colomers del club local han sofrit ja dues minvades molt fortes dels seus efectius, ja que a l'amollada d'entrenament des de el moll de Palma es varen perdre molts de coloms així com també varen ser grosses les pèrdues a la primera amollada des de Eivissa que va resultar catastròfica. De 118 coloms engabiats sols en varen retornar 25 el primer dia.

A l'hora de fer aquesta crònica no podem informar als lectors del resultat de la 1ª Eivissa. Si no hi ha res de nou al proper número de **Bellpuig** donarem puntual informació d'aquesta amollada, així com també els resultats final del Concurs Terrestre 1994/95 que va finalitzar el passat diumenge dia 5 de febrer.

Tomeu Ginard



CAFÈ GRAN VIA

**NOVA DIRECCIÓ
(Tomeu i Jaume)**

c/ Ciutat, 35 - Tel. 83 50 09

Especialitat en:

**Tapes variades, frit, ronyons,
callos, croquetes.**

**Entrepans, hamburguesses,
Pepitos de llom, postres de casa,
etc.**

BAR- RESTAURANTE CAN BALAGUER

tel. 83 50 03

c/ Ciutat, 19

07570 - Artà

*** Menú del dia**

*** Tapes Variades**

*** Cuina Mallorquina**

RANQUING corresponent al mes de FEBRER de 1995
Fins al DIUMENGE 5 de FEBRER

Nom del cavall	Millor temps	Pts	MA 28	SP 29	MA 4	SP 5	Pts
Fontana Star	1'17"2	15				-	
Lírico	1'21"6	8		3r		-	9
Meravella	1'21"8	12					
Nostro VX	1'22"1	7	-			-	
Pol Trello	1'22"6	6	-		-		
Riggy	1'21"8	7		-		-	
Rigoletto	1'27"1	3					
S'Estel De Retz	1'23"8	1				-	
Simpàtic	1'22"3	9	3r		D		10
T Jaleo Blai	1'25"8	4	-		D		
Truiosa	1'28"1	3				-	
Tsar Reveillon	1'20"	8					
Twist Emeraude	1'19"5	5			3r		6
Unita Stars	1'20"1	27					
Uruguaya			-				
Valse De Nuit	1'21"6	4	-		-		
Vent de Fophy	1'28"3	4					
Voliva	1'21"5	5					
Vol d'es Etangs	1'25"2	8					



INSTALACIONES Y
REPARACIONES ELÉCTRICAS.
ILUMINACIÓN.
ELECTRODOMÉSTICOS.
TELICO: FAX Y TELÉFONOS

MÉNDEZ NÚÑEZ, 16, bajos
TELS. 56 37 95 - 83 61 80. FAX 83 52 70
CALA RATJADA

Futbol

Juvenils

LLOSETENSE, 3 - ARTÀ, 4
(R. Ferrer, Ferragut, Dalmau, Juanse)

Toni, Canet, Troya, R. Torres, Dalmau, Ferragut, Ferrera, Llaneras, Mascaró, R. Ferrer, Juanse, (Tous, Victor, Morey, Garcias)

Partit importantíssim el que es va disputar al municipal de Lloseta, ja que tornant perdre punts, l'equip s'allunyaria del líder Felanitx. L'equip artanenc sortí supermotivats i realitzà una primera part molt bona, la millor potser, i s'hi no hagués estat per la mala sort i un gol «inventat» per l'àrbitre, la primera part hagués pogut acabar 1-6 o 1-7, acabant al final 2-3. A la segona part, l'equip artanenc sortí una mica més defensiu i sortint al contratac, aconseguí el gol de la tranquil·litat. Ja al final, i de penal, l'equip local posà un poc més d'emoció al partit, guanyat fàcilment per l'equip artanenc amb un bon joc.

S'HORTA, 2 - ARTÀ, 2
(Mascaró, Juanse)

Toni, Canet, Troya, Cursach, Dalmau, Llaneras, R. Torres, Victor, R. Ferrer, Ferrera, Juanse, (Ferragut, Morey)

Partit disputat al municipal de s'Horta on l'equip artanenc féu un partit discret que al final va empatar. Els artanencs varen

sortir una mica adormits, i fins que no varen tenir el marcador en contra no varen reaccionar. Al descans es va arribar amb el resultat de 1-2 i amb un home menys per expulsió de Cursach. Després, i amb un fort vent, l'equip artanenc no podia sortir del seu camp i fins que l'àrbitre no «s'inventà» un penal, l'equip local no va poder empatar.

Cadets

Cardassar, 1 - Avance, 1
(F. Barbón, de p.)
Avance, 7 - Campos, 0
(2 Grillo, 2, F. Barbón, Toño, Tomás, Isarel)

Una mica sorprenent era el resultat al final del partit a Sant Llorenç. No sé si l'excés de confiança o que l'equip llorençí jugà a veure venir ja que va teixir un fil d'aranya des de mitjan camp, el que és cert és els jugadors de l'Avance no foren capaços de crear el seu joc ni aconseguir ocasions de gol, ja que el que el que es marcà ho va ser des del punt de penal. El comentari de tècnics i acompanyants, vist com va anar el joc era de just i gràcies.

Contra el Campos a Ses Pesqueres es millorà el joc de vuit dies abans, i basti veure'n el resultat final. La primera part es va jugar molt millor que no la segona: els jugadors més ben posicionats, bon futbol i ocasions de gol que no s'arribaren a concretar perquè s'arribà al descans amb 1-0. Al minut 25 es va expulsar el llibero visitant per doble amonestació, i això va ser

determinant perquè a la segona part, en què no es va jugar ni de prop com a la primera, es va arrodonir un triomf ben sobrat.

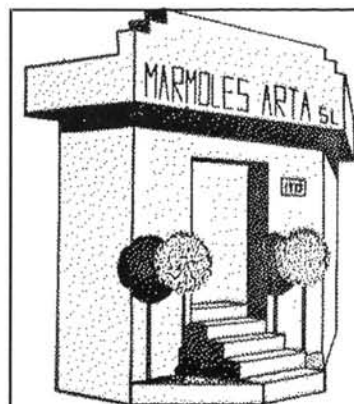
A les tres properes jornades es decidirà molt a la classificació que pugui aconseguir l'equip cadet perquè s'enfrontarà correlativament al Poblense i At. Balears a fora de camp, i a Ses Pesqueres rebrà el J. Sallista.

Infantils

Olímpic, 6 - Avance, 2
(Emilio, Piñeiro)
Avance, 1 - J. Sallista, 3
(R. Flaquer)

De decepció total es poden qualificar els resultats obtinguts per l'equip infantil en les darreres jornades. Davant l'Olímpic, més pel resultat que per la derrota en si. No de bades l'equip manacorí és el líder del grup, màxim golejador, crec que amb 124 gols a favor, i menys golejat, amb 8. Se'ls va poder controlar uns vint minuts, però en dues errades monumentals hagueren d'engolir els dos primers gols. A partir d'aquí el plantejament se'n va anar en orris i s'acabaren les opcions d'obtenir un bon resultat.

Contra el Sallista sembla que els va pesar la derrota de Manacor. Tot i que faltin alguns jugadors dels considerats titulars, mai ningú no s'ha de sentir titular o suplent, sinó que tots s'han de sentir aprofitables en les seves possibilitats. La veritat és que es va jugar un dels pitjors partits que els hem vist darre-rament. Cal dir que el Sallista,



Taller i Despatx: C/ Major, 107

Tels. 83 62 80 - 83 50 51 Fax 83 53 18

Patrocina: TROFEU A LA REGULARITAT C.D.AVANCE

Benjamins

J. Andreu	21
Mayal	21
Ferrer	18
Sansó	16
Viejo	13
Guillem	9
Reyes	7
Bernat	7
Iván	6
Xavi	6
Cabrer	5

Infantils

R. Flaquer	25
P. Canet	21
A. Ferrer	20
J. Ginard	17
Emilio	15
A. Tous	12
Gayà	12
P. González	11
J. Troya	11
D. Piñeiro	11

Cadets

F. Barbón	39
A. Grillo	26
Toño	21
Israel	20
Bisbal	18
Tomás	16
M. Genovard	13
Cecilio	8
Murillo	7
Monzo	7

en els dos primers atacs, va aconseguir marcar i així es va posar 0-2 als 8 minuts. Els nirvis arribaren als locals. Tot i que en algunes jugades individuals s'haguessin pogut reduir distàncies (pilota al travesser, una ocasió clara fallada...), va ser el Sallista que aconseguí el seu tercer. Amb els visitants crescuts, amb una envergadura física superior al locals, era molt difícil escurçar diferències. Els inquers es pogueren rescabalar de la derrota que patiren a casa a la primera volta.

Avui dissabte tenen un altre compromís ben seriós a Ses Pesque-res ja que qui ve és el Porto Cristo, equip situat al segon lloc de la classificació. Esperem que durant la setmana l'entrenador i els jugadors oblidin les dues derrotes i tornin al bon joc que a les jornades precedents demostraren que sabien fer.

Benjamins

Avance, 4 - Barracar, 2
(Xavi; Ferrer, 3)
Cardassar, 2 - Avance, 2
(Ferrer, Viejo)

Després de les derrotes consecutives patides davant els equips

que són a la part alta de la classificació, contra el Barracar va començar la segona volta. Sense fer un gran partit es va rompre la mala retxa de resultats a què ens hem referit. Es va jugar a estones i gràcies al'encert golejador de Ferrer es va poder obtenir la victòria que ajudava a aixecar la moral dels al.lots, cosa de la qual estaven necessitats.

A Sant Llorenç s'aconseguí no sortir-ne derrotats. És possible que el resultat fes justícia al que es va veure al terreny, però fent memòria global del que va passar, sembla que l'Avance hagués disputat dos partits. A la primera part aconseguiren ser dominadors del joc i posar-se dos cops per davant en el marcador i acabar amb avantatge. A la segona va semblar com si haguessin desaparegut del partit, sense ganes, sense idees, jugant enrere, sense que tenguessin ordre des de la banqueta, defensant el resultat favorable. Basti dir que en tota la segona part no tiraren ni un sol cop a porteria contrària. I encaixaren el segon gol a poc temps d'acabar. Taules, al final.

Avui dissabte tenim la visita del Serverense, a les 11. Esperem poder obtenir-ne un bon resultat.

Penyes

S'Almudaina, 3 - Cardassar, 2
M. Esgramar, 3 - S'Almudaina, 2

Resultat ajustat en els dos primers partits de S'Almudaina en la Copa Ajuntament. Tot i que en aquest grup s'hi troben els millors equips de les dues divisions, el joc exhibit per S'Almudaina fa pensar que pot lluitar per aconseguir un lloc a la fase final.

Cal destacar que en aquest dos primers partits, contra dos equips de la primera divisió, els de S'Almudaina han mostrat un nivell de joc equiparable.

Futbol-sala

Iniciació

Pedro Poveda, 6 - Sant Salvador, 3
Sant Salvador, 1 - Santanyí, 5

Benjamins

Sant Antoni, 7 - Sant Salvador, 0
San Alfonso, 1 - Sant Salvador, 0

L'equip d'iniciació després d'aquestes dues derrotes passa a ocupar la 8a posició i es denpenja un poc del cap de la classificació.

Contra el San Alfonso, a Felanitx, els benjamins varen perdre el partit de tornada de la seva lliga particular ja que els dos equips es troben a la darrera posició de la taula amb un sol partit guanyat.



disposam de dos salons per celebrar-hi els aconteixements més importants

**NOCES, COMUNIONS,
BATEJOS, i,
SOPARS ESPECIALS**

quintos, pandilles, esports, familiars, etc...

IT IMPORTANT:

SERVEI a DOMICILI

(ens encarrègam de tot)



Es racó

La present foto va ser feta al pati de Ca Ses Monges Moreies fa ja un bon grapat d'anys. Els qui posen són un grupet d'al·lotjells que representaren una obra teatral que ens han dit si podria ser «San Luís Gonzaga».

Són, d'esquerra a dreta i començant per la fila de darrera: **Tomeu Gili, Balaguer**, germà de l'esposa d'en Pere Fernández. Segueix **Gabriel Massanet, Jutger**, que aleshores vivia al carrer de Ses Parres. Fou vicari de Sa Colònia, on moriria després d'haver estat, molts d'anys, rector de Llubí. Després hi trobam en **Manolo Iglesias**,

fill d'un guàrdia civil que aleshores era a Artà. Devora ell, en **Jaume Sancho, Garreta**, mestre d'obres que vivia al carrer Gran Via. Segueix en **Joan Amorós, Sopa, de Sa Gasolinerà**, que ara viu a Cala Rajada, encara que fa moltes visites al nostre poble amb el qual es sent ben vinculat. Després hi ha en **Francesc Tous, de Sa Clova**, que viu al carrer de Son Servera. Tanca la fila don **Pep Fuster, S'Asdoro**, bon capellà i que va estar molt temps a la nostra parròquia.

Segona fila, també d'esquerra a dreta: **Antoni Esteva, Regalat**, metge titular d'Artà i conegut

popularment per don Toni, de feliç record per a tothom. Segueix en **Joan Sard, Terres**, fill de l'amo en Joan Terres dels cèlebres camions que feien el trajecte Palma-Artà-Cala Rajada. Ara està retirat i viu al carrer de Son Servera i els estius a Cala Mesquida. Després ve en **Bernat Llodrà, Massot**, difunt, pare dels Massots actuals, Mateu i Rosa. Al seu costat, en **Rafel Sureda, Butigueta**, espòs de na Catalina Sua de ca's mercaders. Llavors hi trobam en **Joan Vicens, de Ca Na Metxa**, i tanca la llista en **Tomeu Esteva, de Son Pastor**, germà de na Caterina i na Maria, que viuen al carrer del Grec.

ENDEVINETA de Pere Xim

Solució a la publicada:

Els foguerons

Ja fa que temps que no se feien i la idea un va donar, molta gent que no se creia saber-ho representar.

El triomf va ser ben clar tot va anar de meravella perquè hi havia bona estrella tothom content se'n va anar.

TORNAREM EL DIA 25/II